Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райхерт Татьяна Николаевна
Должность: Директор
Дата подписания: 05.03.2022 09:21:21
Уникальный программный ключ:
c914df807d771447164c08ee17f8e2f93dde816b

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Основная профессиональная образовательная программа
подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль «Музыкально-компьютерные технологии»

Год набора – 2019

Одобрены на заседании кафедры ТХО
26.08.2019 г., протокол № 1.

Нижний Тагил
2019

1. Социально-гуманитарный модуль

Аннотация дисциплины «История»

Цель освоения дисциплины: формирование общекультурных компетенций посредством освоения системы знаний об истории России в контексте мировой истории.

Задачи дисциплины:

1. Формирование системы знаний об основных движущих силах и закономерностях историко-культурного развития человека и общества.

2. Развитие аналитического мышления, позволяющего оценивать значение исторических событий прошлого и современных общественно-политических процессов в России и в мире.

3. Формирование умений преобразовывать историческую информацию в историческое знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма.

4. Развитие способности воспринимать межкультурное разнообразие общества, навыков осуществления сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции**:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Философия»

Цели освоения дисциплины: сформировать представления о социально-исторической обусловленности взглядов на мир в целом, познакомить студентов с основными проблемами, понятиями и концепциями философии как научной дисциплины, дать представление о совместимости научности с многозначностью концептов в философии.

Задачи дисциплины:

– показать специфику философского способа отражения мира, философского мышления;

– развить интерес к самостоятельным формам освоения научных текстов, первоисточников, к философскому размышлению над ними;

– познакомить с традиционными проблемами философии, ее представителями и направлениями;

– сформировать убеждение в мировоззренческой и методологической значимости философии для других наук и для мира повседневности.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Правоведение»

Цели освоения дисциплины: формирование готовности к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики:

Задачи:

1. Изучение системы российского права и способов ее функционирования.

2. Освоение понятийного аппарата, терминологии, определений и формулировок, отражающих правовые аспекты профессиональной деятельности.

3. Приобретение навыков правового решения проблем, складывающихся в профессиональной деятельности и в повседневной жизни.

4. Использование правовых знаний, основных международных и отечественных документов о правах ребенка и правах инвалидов в различных сферах жизнедеятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций:**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

Аннотация дисциплины «Экономика и управление»

Цели освоения дисциплины: изучение теоретических основ экономической и управленческой деятельности и усвоение практических умений в сфере экономики и управления.

Задачи:

– изучить основные микро– и макроэкономические концепции и модели, методы экономического и управленческого анализа проблем;

– рассмотреть механизм функционирования рынка и влияния государственного регулирования на ценообразование, затраты фирм, формирования рыночных структур;

– обучить приемам анализа и оценки экономической и управленческой информации, планированию и осуществлению своей деятельности с учетом результатов этого анализа и оценок;

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций:**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

2. Информационно-коммуникационный модуль

Аннотация дисциплины «Иностранный язык»

Цель освоения дисциплины: повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени обучения, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности, а также для дальнейшего самообразования.

Задачи:

1. Формирование коммуникативно-достаточного объема осваиваемых грамматических явлений, характерных для социально-бытовой, социокультурной и учебно-профессиональной сферы коммуникации.

2. Формирование элементарной культуроведческой осведомленности о социокультурном портрете представителей стран изучаемого языка, социокультурных

нормативах речевого поведения в иноязычной среде в условиях формально и неформального общения.

3. Формирование общекультурных умений, в частности по сбору, систематизации и обработке различных видов языковой, профессиональной и культуроведческой информации, ее интерпретация и использование при решении коммуникативных, коммуникативно-познавательных и познавательно-поисковых задач.

4. Овладение основами технологии языкового самообразования, что предполагает овладение техникой работы с основными типами справочной и учебно-справочной литературы (словари, энциклопедические справочники, учебно-справочные издания) и разнообразной информационно-справочной литературой (включая файлы Интернета и электронно-справочную литературу).

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Аннотация дисциплины «Русский язык и деловая коммуникация»

Цель освоения дисциплины – повышение уровня практического владения современным русским литературным языком и формирование навыков деловой коммуникации в устной и письменной формах.

Задачи:

1. Формирование навыков осознанного соблюдения основных норм русского языка.

2. Формирование умения варьировать выбор языковых средств в соответствии с ситуацией общения.

3. Формирование умения использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач.

4. Овладение нормами книжных функциональных стилей.

5. Освоение различных форм и видов устной и письменной коммуникации.

6. Формирование навыков использования языковых средств для достижения профессиональных целей в рамках выбранной стратегии общения.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии»

Цель освоения дисциплины: повышение исходного уровня владения современными информационными и коммуникационными технологиями, достигнутого на предыдущей ступени обучения, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем ИКТ-компетентности для эффективной обработки, представления и передачи информации при решении стандартных задач профессиональной деятельности, дальнейшего самообразования с учетом основных требований информационной безопасности.

Задачи:

1. Сформировать необходимый уровень умений поиска, критического анализа, синтеза и представления всех видов информации, в том числе и необходимой литературы, средствами современных информационных и коммуникационных технологий.

2. Научить применять системный подход при обработке информации для решения учебных и профессиональных задач.

3. Сформировать умения обоснованного выбора и применения современных информационных и коммуникационных технологий для решения учебных и профессиональных задач.

4. Ознакомить с различными видами средств деловой коммуникации и правилами безопасного поведения в сети Интернет.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций.**

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

3. Здоровьесберегающий модуль

Аннотация дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Цель освоения дисциплины: формирование компетенций, обеспечивающих защиту в опасных и чрезвычайных ситуациях, охрану жизни и здоровья обучающихся.

Задачи:

1. Сформировать знания:

– об опасных и чрезвычайных ситуациях,

– о методах и средствах защиты на индивидуальном и коллективном уровнях от их поражающих факторов опасных и чрезвычайных ситуаций;

– приемов оказания первой помощи;

– правил организации здоровьесберегающей среды.

2. Сформировать умения

– оказывать первую помощь,

– осуществлять защиту в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций,

– обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Физическая культура и спорт»

Цель освоения дисциплины: формирование компетенции, обеспечивающей использование средств и методов физической культуры для поддержания индивидуального здоровья, способствующего продуктивной социальной и профессиональной жизнедеятельности.

Задачи:

Сформировать знания:

– о научно-практических основах физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;

– о правилах и способах планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

Сформировать умения:

– выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики;

– использовать творческие средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни и стиля жизни.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций:**

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Аннотация элективных дисциплин по физической культуре и спорту

Цель освоения дисциплин: формирование компетенции, обеспечивающей использование средств и методов физической культуры для поддержания индивидуального здоровья, способствующего продуктивной жизнедеятельности.

Задачи:

Сформировать знания:

– о научно-практических основах физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;

– об основных видах спорта и спортивной деятельности.

Сформировать умения:

– выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики;

– использовать творческие средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни и стиля жизни.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Общая трудоемкость дисциплин составляет 328 часов.

4. Психолого-педагогический модуль

Аннотация дисциплины «Педагогика»

Цель освоения дисциплины: формирование у будущих учителей психолого-педагогических компетенций, способствующих эффективному решению профессиональных и социально-личностных проблем педагогической деятельности.

Задачи:

1. Формирование у студентов системы теоретических знаний о ходе развития мировой и отечественной системы образования; об исторических фактах, событиях, явлениях, персоналиях, составляющих содержание историко-педагогического процесса.

2. Развитие необходимых будущему педагогу навыков рефлексивно-оценочной деятельности при работе с литературными источниками в процессе осмысления, анализа, обобщения, интерпретации историко-педагогических фактов.

3. Формирование у будущих педагогов готовности к сохранению, рациональному применению и приумножению историко-педагогического опыта.

4. Формирование представления студентов об основных направлениях развития современной педагогики; о факторах развития человека, формирования личности, обучения и воспитания подрастающего поколения; о сущности и структуре педагогического процесса; о способах его педагогического анализа, проектирования и практического осуществления.

5. Формирование у студентов опыта учебно-познавательной деятельности, необходимого для освоения комплекса педагогических наук: развитие культуры педагогического мышления, обеспечивающей осознанное овладение совокупностью психолого-педагогических знаний, успешного достижения в будущей профессиональной

деятельности целей обучения и воспитания; формирование мотивационной основы профессионального педагогического образования и самообразования.

6. Формирование у студентов ценностных ориентаций, определяющих общую направленность познавательных интересов и профессиональных устремлений личности; осознание социальной и личностной значимости и творческого потенциала будущей профессии.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций:**

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

Аннотация дисциплины «Теория воспитания и обучения»

Цель освоения дисциплины: формирование у будущих учителей психолого-педагогических компетенций, способствующих эффективному решению профессиональных и социально-личностных проблем педагогической деятельности.

Задачи:

1. Формирование базовой системы научных знаний о воспитании и обучении как целостной педагогической системе, обеспечивающей развитие личности ребенка, его социализацию и индивидуализацию.

2. Формирование профессиональных умений наблюдать педагогические явления, описывать, анализировать, оценивать и организовывать педагогический процесс.

3. Развитие личностной педагогической направленности, ценностных гуманистических ориентаций, интереса к самостоятельному исследованию актуальных вопросов обучения и воспитания школьников.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций:**

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Общая и социальная психология»

Цель освоения дисциплины: становление профессиональной компетентности будущих педагогов посредством формирования представлений об основных понятиях и категориях общей и социальной психологии, ключевых проблемах, методах, механизмах и закономерностях функционирования психики отдельного человека и группы людей.

Задачи:

1. Формирование представлений о методологических основах и методологическом инструментарии психологии.

2. Формирование системы знаний о функционировании психики человека в процессе его жизнедеятельности.

3. Формирование системы знаний о психике и психических явлениях, понимание закономерностей развития психики, отработка навыков дифференцирования психических явлений в профессиональной деятельности педагога.

4. Формирование понимания закономерностей функционирования человека в различных группах.

5. Формирование представления о социально-психологических особенностях различных видов социальных групп и социально-психологических закономерностях поведения человека в группах.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций:**

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Аннотация дисциплины «Возрастная и педагогическая психология»

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов представлений о закономерностях развития личности в онтогенезе, о влиянии организации процессов обучения и воспитания на развитие личности. Интеграция и систематизация психолого-педагогических знаний о механизмах эффективной организации образовательного процесса, направленного на создание условий для развития индивидуальности учащихся, личностной и профессиональной самореализации учителя в педагогической деятельности, а также на формирование профессиональных компетенций.

Задачи:

1. Ознакомление студентов с историей становления педагогической психологии как науки и ее неразрывной связи с философией, педагогикой и культурой.

2. Раскрытие психологических феноменов и закономерностей учебной деятельности, воспитания и развития субъектов образовательного процесса.

3.Формирование и развитие у студентов умений психологического анализа и прогнозирования эффективности организации обучения, воспитания на разных этапах онтогенеза, эффективности профессионально-педагогической деятельности.

4.Формирование у студентов системы теоретических знаний о психологических закономерностях развития личности в процессе целенаправленного обучения и воспитания, психологических основах концепций обучения и воспитания.

5.Формирование умения организовывать психолого-педагогическое исследование, применять методы диагностики личности обучающегося в образовательном процессе.

6.Формирование умения проектировать и прогнозировать процесс педагогического общения и взаимодействия в образовательном процессе.

7.Формирование профессионального мышления будущих педагогов.

8.Развитие психологической культуры, педагогической рефлексии и профессиональной Я-концепции бакалавра.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными

потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

Аннотация дисциплины «Специальная психология и коррекционная педагогика»

Цель освоения дисциплины: формирование системы знаний о закономерностях отклоняющегося развития и отклоняющегося поведения, обеспечивающих понимание специфики психолого-педагогического подхода в процессе воспитания и обучения учащихся данной категории.

Задачи:

1. Формирование у студентов системы теоретических знаний о ходе отклоняющегося развития и поведения учащихся.
2. Развитие необходимых будущему педагогу умений по определению признаков отклонений в развитии и поведении учащихся.
3. Формирование у будущих педагогов профессиональной позиции и механизма саморегуляции в ходе профессионального общения с учащимися, имеющими отклонения в развитии и/или поведении.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Методология и методика психолого-педагогических исследований»

Цель освоения дисциплины: формирование представлений о методологических основах исследовательской деятельности педагога и овладение методами организации практического исследования.

Задачи:

1. Раскрыть сущность основных понятий методологии педагогической науки, специфику ее методов и основные принципы организации исследовательской деятельности.
2. Развить исследовательские умения обучающихся через анализ научно-педагогических трудов и выполнение собственной исследовательской работы (на примере курсовой работы).

3. Способствовать формированию опыта осмысления форм научно-педагогической деятельности учителя и применения методов научного познания в педагогической практике.

4. Сформировать у студентов мотивацию к исследовательской деятельности учителя.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Технологии саморазвития и самоорганизации»

Цель освоения дисциплины: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков владения современными технологиями и методическими приемами для саморазвития и самообразования своей личности, формирование личности, способной к саморазвитию, самореализации, самостоятельного построения траектория саморазвития и самообразования в условиях динамично меняющейся реальности.

Задачи:

1. Сформировать у студентов комплексное представление об организационных формах самоорганизации и самообразования.
2. Содействовать развитию у студентов навыков социального взаимодействия, овладению приемами самоменеджмента, пониманию своей роли в командной работе.
3. Сформировать у студентов способность самостоятельно анализировать эффективность различных форм и методов самообразования.
4. Содействовать овладению студентами основными методиками самообразования, современными методиками тайм-менеджмента инновационными методиками самообразования и тайм-менеджмента.
5. Сформировать у студентов мотивационную и технологическую готовность к дальнейшему развитию и саморазвитию.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

5. Методический модуль

Аннотация дисциплины «Теория и методика обучения музыке»

Цель освоения дисциплины: приобретение знаний методических основ обучения музыке в образовательной организации.

Задачи:

ознакомление студентов с теорией и методикой обучения музыке детей разных возрастных групп;

формирование представлений студентов о формах и методах работы с детьми по обучению музыке, методике составления учебной программы, специфике подбора репертуара для разных возрастных групп детей;

развитие способности к организации художественной деятельности детей в условиях дополнительного образования;

развитие навыков самостоятельной работы по выбору методов и приемов работы с детьми в условиях дополнительного образования.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий.

ПК-2. Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов.

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

ПК-4. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.

ПК-5. Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 14 зачетных единиц, 504 часа.

Аннотация дисциплины «Теория и методика работы в системе дополнительного музыкального образования»

Цель освоения дисциплины: усвоение теоретических и практических аспектов педагогики, методики дополнительного образования в условиях инновационных изменений, теоретико-методических основ становления и развития системы дополнительного образования, социально-педагогической работы с разными категориями детей и обучающихся.

Задачи:

1. Знакомство с нормативно-правовыми основами дополнительного образования, социально-педагогической деятельности в контексте инновационных преобразований;
2. Знакомство с основами педагогики дополнительного образования, практикой нововведений в сфере дополнительного образования.
3. Знакомство с методикой и технологией дополнительного образования.
4. Овладение методикой научно-методического сопровождения образовательного процесса в системе дополнительного образования.
5. Овладение знаниями в вопросах мониторинговых исследований социально-педагогической деятельности, диагностики ребенка, обучающихся и окружающей его микросреды.
6. Выработка навыков самостоятельной работы с литературой по проблемам воспитания, дополнительного образования.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

6. Предметно-содержательный модуль

Аннотация дисциплины «Исследовательская деятельность в предметной области»

Цель освоения дисциплины: формирование профессиональных компетенций бакалавров в области научного исследования в сфере художественного образования по профилю предметной подготовки.

Задачи:

усвоение системы знаний о теоретических основах организации научно-исследовательской деятельности в сфере художественного образования по профилю предметной подготовки, методике организации и проведения педагогического эксперимента;

формирование умений применять полученные знания на практике, в исследовательской деятельности;

развитие умений анализировать и обрабатывать результаты исследования и оформлять их в виде научного доклада, статьи, курсовой работы и др.;

формирование готовности к саморазвитию и самообразованию в области исследовательской деятельности в сфере художественного образования.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Аннотация дисциплины «Музыкальная акустика»

Цель освоения дисциплины: является формирование профессиональных компетенций бакалавров в области музыкальной акустики: системы представлений о процессах создания, распространения и восприятия музыкальных звуковых сигналов.

Задачи:

– формирование у студентов понимания основных физических процессов возникновения и распространения звуковых волн, структуры звуковых полей, терминов и определений;

– изучение основных характеристик натуральных источников звука (музыкальных, речевых, шумовых и т.д.), обработка которых является основой дальнейшей практической деятельности звукорежиссера;

– ознакомление с основными акустическими характеристиками музыкальных инструментов, резонансными процессами, спектральными характеристиками, особенностями тембров, процессами установления и спада звучаний, влиянием конструктивных элементов на параметры излучения звука и качество звучания.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Аннотация дисциплины «Информационные технологии в музыке»

Цель освоения дисциплины: является формирование профессиональных компетенций бакалавра в области музыкально-компьютерных технологий.

Задачи:

– совершенствование навыков практического применения информационных программ в процессе компьютерной аранжировки и композиции;

– совершенствование навыков студийной звукозаписи музыкальных композиций разных стилей и жанров;

– развитие мотивации к творческой самореализации студента.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

ПК-5. Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 часов.

Аннотация дисциплины «Музыкально-исполнительская подготовка»

Цель освоения дисциплины: формирование системы исполнительских знаний, умений и навыков, а также педагогического мышления, обеспечивающих создание фундамента профессиональной компетентности бакалавра в области музыкально-исполнительского искусства.

Задачи:

1. Формирование исполнительских навыков в вокальной и в вокально-хоровой деятельности.
2. Формирование системы знаний о специфике в вокальной и в ансамблево-хоровой деятельности.
3. Знакомство с особенностями многоголосного вокально-хорового исполнительства.
4. Формирование вокально-хоровой компетентности студента, чуткости слухового восприятия многоголосного звучания.
5. Развитие образного мышления и художественного вкуса, расширение музыкально-художественных представлений студента.
6. Формирование певческих качеств и слуховых впечатлений, обеспечивающих развитие возможностей многоголосного исполнительства.
7. Знакомство с образцами русской народного песенного творчества, с песнями из кинофильмов, с русской духовной музыкой.
8. Формирование навыков концертной вокальной и вокально-хоровой деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

ПК-7. Способен осуществлять практическую (художественно-творческую) деятельность в профильной области (сфере).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 часов.

Аннотация дисциплины «Ансамблево-хоровое пение. Дирижирование»

Цель освоения дисциплины: формирование вокально-технической базы научных и практических знаний, обеспечивающих объективный подход к решению проблем, возникающих в процессе работы с голосом, а также владение элементарными навыками техники дирижирования.

Задачи:

1. Формирование научно-практической базы знаний о голосе и специфике работы голосообразующей системы.
2. Формирование системы знаний о гигиене и профилактике заболеваний голосового аппарата певца.
3. Знакомство с историей вокальной педагогики и вокально-театрального исполнительства.
4. Формирование вокальной компетентности студента, чуткости слухового восприятия звучания голоса.
5. Развитие образного мышления и художественного вкуса, расширение музыкально-художественных представлений студента.
6. Формирование певческих качеств и слуховых впечатлений, обеспечивающих развитие индивидуальных возможностей вокального голоса.
7. Развитие музыкальности, эмоциональной и волевой сферы, исполнительских качеств, способности к интерпретации музыкального образа.
8. Развитие координаторных мышечных движений, способствующих формированию элементарного дирижерского жеста.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

ПК-7. Способен осуществлять практическую (художественно-творческую) деятельность в профильной области (сфере).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Аннотация дисциплины «История и теория музыки»

Цель освоения дисциплины: развитие музыкально-теоретического мышления студентов, систематизация знаний в области теории музыки, формирование у студента представления о языке музыкального искусства, закономерностях его строения и особенностях практического использования.

Задачи:

1. Формирование у студентов опыта аналитической деятельности, навыков прослушивания и осмысления музыкального произведения, умения работы со специальной литературой, обобщения, различной интерпретации музыкального произведения.
2. Формирование целевой и мотивационной основы профессионального художественного образования и самообразования.
3. Развитие профессионального музыкального слуха студентов, направленное на осознание элементов музыкальной речи.

4. Развитие творческих способностей.

5. Формирование уважения к мировой музыкальной культуре как неотъемлемой части общей художественной культуры, достигнутой человеческой цивилизацией.

6. Формирование личностных качеств, свойств, убеждений, основанных на восприятии и усвоении лучших образцов мировой музыкальной культуры.

7. Формирование готовности к применению и творческому использованию в педагогической практике средств музыкальной выразительности, возможностей музыкального языка, практического показа голосом или на инструменте мелодий из музыкального текста.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

ПК-6. Способен осуществлять теоретическую деятельность в профильной области (сфере).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Аннотация дисциплины «Анализ и интерпретация произведения искусства»

Цель освоения дисциплины: ввести студента в мир различных видов искусства и их художественных языков, сформировать в нем готовность и способность к самостоятельному освоению художественных ценностей, созданных и созидаемых человечеством, выработать навыки анализа и интерпретации художественных произведений.

Задачи:

1) раскрыть художественное своеобразие и единство мира искусств;

2) выработать навыки постижения смысла произведений, созданных в разном художественном материале и разных художественных системах;

3) показать видовое, историческое и национальное многообразие художественного опыта человечества;

4) освоить основной понятийный аппарат, необходимый для анализа и интерпретации произведений различных видов искусства в художественно-педагогической практике.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-4. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.

ПК-6. Способен осуществлять теоретическую деятельность в профильной области (сфере).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Аннотация дисциплины «История искусств»

Цель освоения дисциплины: сформировать систему профессиональных знаний и умений, составляющих основу профессиональной компетентности учителя изобразительного искусства и учителя музыки, достичь понимания искусства как средства художественного духовно-практического освоения окружающего мира, постижения произведения искусства как целостной сложной структуры, воплощающей художественный замысел различными средствами изобразительно-выразительного языка, сформировать и обогатить понимание специфических задач художественного мышления.

Задачи:

– усвоение системы знаний о закономерностях развития искусства;

– изучение наиболее значимых событий и явлений истории отечественного и зарубежного искусства;

– освоение метода комплексного, системного анализа произведений искусства, явлений художественной жизни и художественных процессов;

– формирование у студентов общих представлений о стилях и направлениях в искусстве, художниках и произведениях от древности до наших дней;

– овладение студентами профессиональной терминологией истории и теории искусства;

– освоение приемов исследовательской деятельности в сфере искусствознания.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-4. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.

ПК-6. Способен осуществлять теоретическую деятельность в профильной области (сфере).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

Аннотация дисциплины «Менеджмент в художественном образовании и искусстве»

Цель освоения дисциплины: содействие становлению профессиональной компетентности специалистов в области осуществления управленческой деятельности в сфере художественного образования, культуры и искусства в современных социально-экономических условиях.

Задачи:

1) обогащение студентов системой теоретических знаний:

– об историческом опыте системы планирования различных социальных институтов – организаций, призванных осуществлять социально-значимую деятельность;

– о технологиях, т.е. конкретных способах осуществления менеджмента в художественном образования, культуре и искусстве;

2) изучение возможностей менеджмента в художественном образовании, искусстве и культуре.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-2. Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов.

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Аннотация дисциплины «Практикум по организации музыкальной деятельности обучающихся»

Цель освоения дисциплины: формирование системы педагогических знаний, умений и навыков, а также педагогического мышления, обеспечивающих создание профессиональной компетентности бакалавра в области педагогического образования.

Задачи:

1. Формирование у студентов системы базовых теоретико-методических знаний в области методики музыкального обучения.

2. Воспитания и развития; формирование профессиональной компетентности студента.

3. Формирование знаний о тенденциях и перспективах развития музыкально-педагогической теории и практики.

4. Развитие умения интегрировать положения музыкально-педагогической науки в практике.

5. Формирование способности к профессиональной саморефлексии.

6. Становление личностной профессиональной позиции студента и побуждение его к самообразованию.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий.

ПК-2. Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов.

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

ПК-4. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 14 зачетных единиц, 504 часа.

Аннотация дисциплины «Практикум по музыкально-театральной деятельности»

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов профессиональных компетенций в области музыкально-театрального искусства.

Задачи:

1. Ознакомление студентов с основными положениями и спецификой организации звукового пространства в процессе музыкально-театральной деятельности;

2. Изучение основ вокально-исполнительской культуры актера-певца, специфики работы с детьми различных возрастных групп, различных подходов и методов работы над вокальными произведениями в условиях театрализованной деятельности;

3. Освоение технических приемов вокального исполнительства, основ постановочной работы в процессе актерской игры;

4. Развитие голосовых возможностей студента, осознанности в вокально-исполнительской деятельности;

5. Развитие самостоятельности мышления в процессе работы над интерпретацией вокально-театрализованного произведения;

6. Формирование вокально-исполнительской культуры у студентов.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

ПК-7. Способен осуществлять практическую (художественно-творческую) деятельность в профильной области (сфере).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 14 зачетных единиц, 504 часа.

Аннотация дисциплины «Основы звукорежиссуры и студийной звукозаписи»

Цель освоения дисциплины: является формирование профессиональных компетенций бакалавров в области звукорежиссуры и студийной звукозаписи.

Задачи:

– освоение технических навыков пользователя музыкальных программ, применение информационных технологий в музыкальной педагогике;

– совершенствование навыков практического применения информационных программ в процессе студийной звукозаписи;

– освоение принципов работы фильтров и эффектов, которые используются при создании композиции.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

ПК-5. Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 14 зачетных единиц, 504 часа.

Аннотация дисциплины «Музыкально-исполнительский практикум»

Цель освоения дисциплины: формирование системы исполнительских знаний, умений и навыков, а также педагогического мышления, обеспечивающих создание фундамента профессиональной компетентности бакалавра в области музыкально-исполнительского искусства.

Задачи:

1. Формирование исполнительских навыков в вокальной и в вокально-хоровой деятельности.
2. Формирование системы знаний о специфике в вокальной и в ансамблево-хоровой деятельности.
3. Знакомство с особенностями многоголосного вокально-хорового исполнительства.
4. Формирование вокально-хоровой компетентности студента, чуткости слухового восприятия многоголосного звучания.
5. Развитие образного мышления и художественного вкуса, расширение музыкально-художественных представлений студента.
6. Формирование певческих качеств и слуховых впечатлений, обеспечивающих развитие возможностей многоголосного исполнительства.
7. Знакомство с образцами русской народного песенного творчества, с песнями из кинофильмов, с русской духовной музыкой.
8. Формирование навыков концертной вокальной и вокально-хоровой деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-4. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.

ПК-7. Способен осуществлять практическую (художественно-творческую) деятельность в профильной области (сфере).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 14 зачетных единиц, 504 часа.

Аннотация дисциплины «Основы композиции и компьютерной аранжировки»

Цель освоения дисциплины: является формирование профессиональных компетенций бакалавра в области композиции и компьютерной аранжировки музыкальных произведений.

Задачи:

– освоение технических навыков пользователя музыкальных программ, применения информационных технологий в музыкальной педагогике;

– совершенствование навыков практического применения музыкальных программ в процессе компьютерной аранжировки и композиции;

– развитие мотивации к творческой самореализации студента.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

ПК-5. Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 11 зачетных единиц, 396 часов.

Аннотация дисциплины «Вокальный ансамбль»

Цель освоения дисциплины: формирование исполнительских навыков, необходимых для становления профессиональной готовности студентов к организации музыкальной деятельности в образовательном учреждении.

Задачи:

1. Формирование у студентов знаний о специфике работы голосового аппарата.
2. Формирование системы знаний о гигиене и профилактике заболеваний голосового аппарата певца.
3. Знакомство с историей вокально-хорового исполнительства.
4. Формирование вокально-хоровой компетентности студента, чуткости слухового восприятия звучания голоса.
5. Развитие образного мышления и художественного вкуса, расширение музыкально-художественных представлений студента.
6. Ориентация студента на осознанный, самостоятельный поиск наиболее рационального метода воспитания голоса.
7. Формирование способностей студентов к многоголосному исполнительству.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-4. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.

ПК-7. Способен осуществлять практическую (художественно-творческую) деятельность в профильной области (сфере).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 11 зачетных единиц, 396 часов.

Аннотация дисциплины «Музыкальная интерпретация поэтического текста»

Цель освоения дисциплины: ввести студента в мир различных видов художественной декламации стихов с использованием музыки, сформировать в нем готовность и способность к самостоятельному освоению художественных ценностей, созданных искусством музыкальной интерпретации поэтического текста, выработать навыки анализа и интерпретации художественных текстов посредством соотношения словесной речи и музыки.

Задачи:

–раскрыть художественное своеобразие и единство мира искусств;

–выработать навыки постижения смысла произведений, созданных в разном художественном материале и разных художественных системах;

–показать жанровое многообразие художественного опыта исполнительского искусства;

– освоить основной понятийный аппарат, необходимый для анализа и интерпретации музыкально-поэтических произведений в художественно-педагогической практике.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-4. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.

ПК-7. Способен осуществлять практическую (художественно-творческую) деятельность в профильной области (сфере).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Музыкальное оформление спектакля»

Цель освоения дисциплины: формирование представлений об одном из важнейших компонентов театрального синтеза – музыкальном оформлении театрального спектакля, о его функциях и значении для создания театрального образа и освоение элементарных практических навыков создания звукового ряда к самостоятельным театральным постановкам.

Задачи:

–дать представление о музыкально-звуковой драматургии спектакля и ее закономерностях;

–сообщить фактические знания, помогающие ориентироваться в мире звукового и музыкального материала, используемого в театре;

–сформировать навыки владения техническими средствами, обеспечивающими музыкально-звуковое оформление театрального спектакля;

–воспитать навыки профессионального творческого использования музыки и звукошумового оформления при постановке спектаклей.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-5. Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы.

ПК-7. Способен осуществлять практическую (художественно-творческую) деятельность в профильной области (сфере).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Сольфеджио»

Цель освоения дисциплины: развитие музыкально-теоретического мышления студентов, систематизация знаний в области теории музыки, формирование у студента представления о языке музыкального искусства, закономерностях его строения и особенностей практического использования.

Задачи:

формирование профессиональных навыков чтения музыкального текста, анализа средств музыкальной выразительности и отдельных элементов музыкальной речи, записи музыкального текста;

изучение основных элементов музыкальной речи, средств музыкальной выразительности, логики построения музыкальной мысли;

систематизация знаний в области музыкальной теории и проецирование их на музыкальное произведение;

формирование у студентов опыта аналитической деятельности, навыков прослушивания и осмысления музыкального произведения, умения работы со специальной литературой, обобщения, различной интерпретации музыкального произведения);

развитие профессионального музыкального слуха студентов, направленное на осознание элементов музыкальной речи.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

ПК-6. Способен осуществлять теоретическую деятельность в профильной области (сфере).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Аннотация дисциплины (факультатив)

«ПСИХОЛОГИЯ И ФИЗИОЛОГИЯ АДАПТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ»

Цель освоения дисциплины: развитие у студентов педагогического вуза компетенций, направленных на формирование психологической культуры учителя, навыков эмоциональной саморегуляции и адаптивного поведения.

Задачи:

1. Сформировать у студентов систему теоретических знаний о психологических и физиологических механизмах стрессового состояния, вызывающих его факторах и моделях адаптивного поведения.

2. Сформировать умение осуществлять саморегуляцию собственного состояния.

3. Сформировать у студентов стремление к освоению новых сфер профессиональной деятельности, формированию психологической культуры учителя.

4. Сформировать готовность принимать участие в проектировании предметной среды образовательной программы

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-5. Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.