Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Жуйкова Татьяна Валерьевна
Должность: Директор
Дата подписания: 02.02.2024 14:08:12
Уникальный программный ключ:
d3b13764ec715c944271e8630f1e6d3513421163

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики дошкольного и начального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.02.ДВ.01.01 АРТ-ТЕХНОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ

Направление подготовки	44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Профиль программы	«Практическая психология и педагогика»
Автор	Доцент кафедры ППО Ческидова И.Б.

Одобрена на заседании кафедры психологии и педагогики дошкольного и начального образования. Протокол от 19.01.2024 № 5.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности научно-методической комиссией ФППО НТГСПИ (ф) РГППУ. Протокол от 23.01.2024 № 3.

Нижний Тагил
2024

СОДЕРЖАНИЕ ..... **Error! Bookmark not defined.**
1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ 3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ 3
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ 5
4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы 5
4.2. Содержание и тематическое планирование дисциплины 5
4.3. Содержание разделов (тем) дисциплины 6
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ 8
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ 8
6.1. Основная литература 8
6.2. Дополнительная литература 9
6.3. Программное обеспечение и интернет-ресурсы 9
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНичЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ 9

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины «Арт-технологии в коррекционно-развивающей работе»: формирование у студентов компетентности в сфере применения арт-технологий в работе психолога и подготовка к применению полученных знаний и умений в будущей профессиональной педагогической деятельности.

Задачи:

1. Овладение теоретическими основами использования арт-технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, знаниями о содержании и формах организации коррекционной работы с детьми; о развивающих возможностях различных техник изобразительного искусства в коррекционной работе.
2. Формирование умений осуществления отбора арт-технологий для индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы с обучающимися, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.
3. Содействие формированию навыков планирования учебно-воспитательной работы; применения арт-технологий в работе с детьми, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части учебного плана подготовки бакалавров по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, профиль «Практическая психология и педагогика».

Данная дисциплина активно взаимодействует с предметами «Теория и практика изобразительного искусства», «Психологическая коррекция развития личности средствами изобразительного искусства», «Психологическая коррекция развития личности средствами музыкального искусства» и формирует у студентов базовые знания и представления о специфике художественного творчества, а также вооружает их основными практическими умениями и навыками применения арт-технологий в работе с детьми. В результате такого взаимодействия формируются компетенции в области применения арт-технологий в работе психолога, что будет способствовать готовности к успешной профессиональной и художественно-просветительской деятельности. Данная дисциплина формирует у студентов базовые знания о специфике и возможностях применения арт-технологий как одного из средств коррекции развития личности ребенка.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Профессиональная деятельность	ПК-3. Способен применять стандартные методы и технологии, позволяющие решать коррекционно-развивающие задачи	ИПК 3.1. Знает: стандартные методы и технологии, позволяющие решать коррекционно-развивающие задачи; современные направления и практики коррекционно-развивающей работы; способы оценки эффективности коррекционно-развивающей работы
		ИПК 3.2. Умеет: выбирать эффективные стандартные методы и технологии,

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
		позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи, разрабатывать коррекционно-развивающие занятия с обучающимися и воспитанниками; оценивать эффективность коррекционно-развивающей работы в соответствии с выделенными критериями
		ИПК 3.3. Готов применять стандартные методы и технологии в решении коррекционно-развивающих задач в развитии интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятия тревожности, преодоление проблем в общении и поведении
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	ПК-6. Способен планировать и реализовывать мероприятия, направленные на сохранение и укрепление психологического здоровья субъектов образовательного процесса	ИПК 6.1. Знает: основы обеспечения психологической безопасности обучающихся в образовательном процессе; приемы организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными особенностями их развития; технологии и способы проектирования безопасной и комфортной образовательной среды
		ИПК 6.2. Умеет: использовать приемы организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными особенностями их развития; разрабатывать психологические рекомендации, направленные на сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся
		ИПК 6.3. Готов: планировать и реализовывать мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья субъектов

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

Знать:

З 1. Стандартные методы и технологии, позволяющие решать коррекционно-развивающие задачи; современные направления и практики коррекционно-развивающей работы; способы оценки эффективности коррекционно-развивающей работы.

З 2. Основы обеспечения психологической безопасности обучающихся в образовательном процессе; приемы организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными особенностями их развития; технологии и способы проектирования безопасной и комфортной образовательной среды.

Уметь:

У 1. Выбирать эффективные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи, разрабатывать коррекционно-развивающие занятия с обучающимися и воспитанниками; оценивать эффективность коррекционно-развивающей работы в соответствии с выделенными критериями.

У 2. Использовать приемы организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными особенностями их развития; разрабатывать психологические рекомендации, направленные на сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся.

Владеть:

В.1. Умением применять стандартные методы и технологии в решении коррекционно-развивающих задач в развитии интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятия тревожности, преодоление проблем в общении и поведении.
В 2. Умением планировать и реализовывать мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья субъектов.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 час.), семестр изучения – 7, распределение по видам работ представлено в табл. № 1.

Таблица 1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Вид работы	Форма обучения
	очная
	7 семестр Кол-во часов
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	**108**
Контактная работа, в том числе:	**28**
Лекции	10
Практические занятия	18
Самостоятельная работа, в том числе: Промежуточная аттестация	**80**
Подготовка к экзамену в 7семестре	27

4.2. Содержание и тематическое планирование дисциплины

Таблица 2. Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Семестр	Всего часов	Контактная работа			СРС
			Лекции	Практич. занятия	Лаб. занятия	
1. Теоретические основы применения арт-технологий в работе психолога	7	10	2	-		8
2. Изотерапия как вид арт-терапии. Изобразительная деятельность ребенка	7	25	4	6		15
3 Арт-технологии в работе с детьми с нарушениями в развитии	7	25	4	6		15
4. Коррекция психических процессов средствами искусства	7	21	-	6		15
Экзамен в 7 семестре		27				27
Итого по дисциплине		108	10	18		80

4.3. Содержание разделов (тем) дисциплины

Раздел 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИМЕНЕНИЯ АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ ПСИХОЛОГА

***Психологическая коррекция. Арт-терапия, арт-технологии. Лекция № 1* (2 час.)**

Арт-технологии – научно-педагогические технологии, основанные на интегративном применении разных видов искусства в образовательном процессе в целях эффективного воздействия на личность ребенка. Арт-технологии как технологии арт-терапии.

Артпедагогика и арттерапия. Принципы и формы организации изобразительной деятельности (арт-терапии) как средства психологической коррекции.

Виды арт-терапии: индивидуальная, групповая. Особенности групповой арт-терапии с детьми. Методы арт-терапии: рисование, лепка, коллаж. Специфика использования художественных материалов в арт-терапии. Оценка эффективности мероприятий по коррекции личности средствами изобразительного искусства.

Арт-технологии – изобразительная деятельность, лепка, работа с песком, скозкотерапия, театр, музыка, ритмика.

Раздел 2. ИЗОТЕРАПИЯ КАК ВИД АРТ-ТЕРАПИИ. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РЕБЕНКА

Изотерапия. Лекция 1 (2 часа)

Изотерапия как вид арттерапии**.** Арттерапия (А. Хилл), ее психологические механизмы (символического реконструирования, «отстранения» (В. Шкловский), эмоциональной децентрации, катарсиса, присвоения социально-нормативных личностных смыслов (А.Н. Леонтьев). Основные факторы психотерапевтических воздействий в арттерапии: художественной экспрессии, психотерапевтических отношений, интерпретации и вербальной обратной связи. Изотерапия – ведущий метод арттерапии. Задания, используемые в рисуночной практике: предметно-тематические, образно-символические, упражнения на развитие образного восприятия, воображения, символической функции, игры и упражнения с изобразительным материалом, задания на совместную деятельность.

Изобразительная деятельность ребенка. Лекция 2 (2 часа)

Этапы изобразительной деятельности ребенка (доизобразительный и изобразительный). Возрастные особенности изобразительной деятельности ребенка. Рисунки детей с ОВЗ.

Работа в нетрадиционных техниках рисования. Многообразие нетрадиционных техник и материалов в создании изображения. Работа в нетрадиционных техниках с детьми с ОВЗ.

Практическое занятие 1. (2 час.) Фактура и текстура

Понятия фактуры и текстуры. Способы получения фактурной поверхности. Примеры использования фактурной поверхности в создании композиций.

Практическое задание.

Получение образцов фактурной и текстурной бумаги. Выполнение аппликации (коллажа) из полученных образцов.

Практические занятия 2-3. (4 часа). Индивидуальная и групповая изотерапия.

Выполнение заданий индивидуальных (нарисуй себя в прошлом, настоящем и будущем), групповых (совместное выполнение композиций в группах 5-6 человек)

Практическое задание.

Выполнение работ на формате А4, групповой работы на формате А 1. Краски.

Раздел 3. АРТ-ТЕРАПИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ

***Арт-технологии в работе с детьми. Лекция 1* (2 час.)**

Арт-технологии в работе с детьми с нарушениями. Музыкотерапия и вокалотерапия, библиотерапия, имаготерапия, куклотерапия в работе с детьми с нарушениями.

Сказкотерапия метод использования сказочной формы для развития творческих способностей, расширения сознания, интеграции личности, умения взаимодействовать с окружающим миром. Работы Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой. Коррекционные функции сказки. Принципы сказкотерапии (принятие, объективность, результатвиность). Варианты работы со сказками (прослушивание, написание, дописывание сказки, проигрывание эпизодов, творческая работа по мотивам сказки).

Арт-технологии в работе с детьми. Лекция 2 **(2 час.)**

Кукла как культурно-исторический феномен. Происхождение и история кукол, виды кукол. Кукла в работе психолога и логопеда. Значение кукол в эмоциональном и нравственном развитии детей. Куклы перчаточные, тростевые, плоскостные, марионетки, напольные. Театр в развитии личности ребенка. Театр теневой, театр марионеток.

Практическое занятие 4. (2 час.) Теневой театр

История теневого театра. Оборудование для показа спектакля. Работа с детьми по подготовке и проведению спектакля теневого театра. Подготовка спектакля.

Практическое задание.

Показ спектакля теневого театра, работа в группах.

Практическое занятие 5 (2 часа) Маска в работе с детьми.

Маска как предмет культа, театральная маска. Маскотерапия (Г. Назлоян). Варианты работы с маской (О.В. Хухлаева). Изготовление простейших масок из бумаги.

Практическое задание.

Изготовление объемных масок из бумаги разными способами. Просмотр и обсуждение работ.

Практическое задание 6 (2 часа) Марионетка в работе с детьми.

Происхождение марионеток. Простейшие марионетки из ниток и ткани. Работа психолога с марионетками.

Практическое задание.

Изготовление марионетки, презентация выполненной работы.

Раздел 4. КОРРЕКЦИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА

Практическое занятие 7 (2 час.) Фототерапия

Фототерапия – создание или восприятие фотографических образов в сочетании с их обсуждением и творческой интерпретацией. Изображение реальности, передача личностного отношения к объекту, воздействие на зрителя передача информации в фотографии. Психологические функции фотографии. Фототерапия с детьми.

Практическое задание.

Фотоколлаж, формат А 3.

Практическое занятие 8. (2 час.) Работа с мандалой в психологической коррекции

Мандала – «колесо», «круг», «диск». Мандала в культурах разных народов. Создание мандалы в психологической коррекции. Символика мандалы, использование цвета в мандалах. Работы Дж. Келлогг, А.И. Копытина.

Практическое задание.

Плетение мандалы. Выставка работ.

Практическое занятие 9. (2 часа) Перчаточная кукла.

Перчаточные куклы, кукла Петрушка. Перчаточный театр в работе психолога. Изготовление простой перчаточной куклы.

Практическое задание.

Изготовление простой перчаточной куклы, самостоятельное завершение работы.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Структура содержания курса «Арт-технологии в коррекционно-развивающей работе» представляет собой систему лекционных и практических занятий.

На *лекционных занятиях* рассматриваются вопросы коррекции личности ребенка, роль цвета в коррекционной работе, роль арт-технологий в психологической коррекции. Лекция призвана побуждать студентов к более и разностороннему самостоятельному изучению материала и формировать у них потребность найти ответы в разнообразных источниках.

Специфика *практических занятий* по курсу «Арт-технологии в коррекционно-развивающей работе» состоит в том, что студент приобретает навыки работы в разных техниках и разными материалами, закрепляет в собственной практической деятельности полученные теоретические знания. Особенностью проведения занятий по данной дисциплине является организация и проведение спектаклей и мини-выставок работ студентов, что дает навыки анализа и оценки своих и чужих работ, подводит к осознанию возможностей применения полученных знаний и умений в будущей профессиональной деятельности. Также в процессе проведения занятий преподавателем и студентом проводится совместный анализ учебных и самостоятельно выполненных работ, побуждающий студента к самоанализу и самооценке.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. **Основная литература**

1. Крыжановская Л.М. Методы психологической коррекции личности: учебник для студентов высших учебных заведений / Л.М. Крыжановская – М. : изд. "Владос", 2015. – 239 с. – Текст: электронный// Электронная библиотечная система Лань : [сайт] – Режим доступа для авторизир. пользователей: https://e.lanbook.com/book/96301# book_name

6.2. Дополнительная литература

1.Неретина Т.Г. Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе: учебное пособие / Т. Г. Неретина, С. В Клевесенкова., Е. Е Угринова.,и др. – М.: Флинта, 2019. – 276 с. – ISBN – 978-5-9765-1416-4 — Текст: электронный// Электронная библиотечная система Лань : [сайт] – Режим доступа для авторизир. пользователей ЭБС Лань (lanbook.com)

2. Ческидова И.Б. Психологическая коррекция развития личности средствами искусства. Учебно-методическое пособие. / Ческидова И.Б.. УрГПУ, НТГСПИ (ф) РГППУ, 2021. – 130 с.

6.3. Программное обеспечение и интернет-ресурсы

Официальный сайт Института художественного образования Российской академии образования. Режим доступа: http://www.art-education.ioso.ru.

Официальный сайт Института общего образования РАО. Режим доступа: http://www.art.ioso.ru/index.php/.

Сайт Всероссийского педсовета. Режим доступа: http://www.pedsovet.alledu.ru.

http://lib.herzen.spb.ru – Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена

Федеральный портал Российское образование – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242

Каталог образовательных интернет-ресурсов – http://www.edu.ru/index.php?page_id=6

Библиотека портала – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – http://elibrary.ru/defaultx.asp

Гуманитарная электронная библиотека – http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html

Научная онлайн-библиотека Порталус – http://www.portalus.ru/

Служба Twirps.com – http://www.twirpx.com/about/

Интернет библиотека электронных книг Elibrus – http://elibrus.1gb.ru/psi.shtml

Программное обеспечение общего и профессионального назначения: LibreOffice,

LibreOffice Base, LibreOffice Impress, Kaspersky Endpoint Security – 300, Adobe Reader. *(специальное ПО указываются при необходимости)*

Информационные системы и платформы:

1. Среда электронного обучения «Русский Moodle» (https://do.ntspi.ru/).
2. Интернет-платформа онлайн-курсов со свободным кодом «Open edX» (https://www.edx.org/).
3. Интернет-платформа онлайн-курсов «Открытое образование» (https://openedu.ru/).
4. Электронная информационно-образовательная среда РГППУ (https://eios.rsvpu.ru/).
5. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная аудитория № 112Б для проведения занятий лекционного типа, семинарского (практического) типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации:

– комплект учебной мебели для обучающихся (25 посадочных мест);

– комплект мебели для преподавателя (1 рабочее место);

– технические средства обучения: ноутбук, телевизор, меловая доска, мольберты – 15шт.;

– вспомогательные средства обучения: наборы учебно-наглядных пособий, раздаточные дидактические материалы;

комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения в том числе отечественного производства.

Помещения для самостоятельной работы:

Читальный зал (ауд. № 224В). Помещение для самостоятельной работы:

– комплект специализированной мебели (156 посадочных мест);

– компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации (компьютер – 12 шт.);

комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Кабинет информатики (компьютерный класс, ауд. № 201Аа). Помещение для самостоятельной работы:

– комплект учебной мебели для обучающихся (11 посадочных мест);

– компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации (компьютер – 11 шт.);

комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: кабинет 123А