

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райхерт Татьяна Николаевна
Должность: Директор
Дата подписания: 14.02.2022 09:24:59
Уникальный программный идентификатор:
c914df807d771447164c08ee17f8e2f93dde816b

Министерство образования и науки Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет филологии и массовых коммуникаций
Кафедра иностранных языков, теории и методики обучения

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ВЫРАВНИВАЮЩИЙ КУРС ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (АНГЛИЙСКИЙ)»

Уровень высшего образования
Направление подготовки
Профиль подготовки
Форма обучения

Бакалавриат
44.03.01 Педагогическое образование
Иностранный язык
Очная, заочная

Рабочая программа дисциплины «Выравнивающий курс иностранного языка». Нижний Тагил: Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2018. – 12 с.

Настоящая рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Автор: кандидат филологических наук,
доцент кафедры ИЯТиМО Т. В. Аникина

Рецензент: кандидат педагогических наук,
доцент И. Е Шкабара

Одобрена на заседании кафедры иностранных языков, теории и методики обучения 19 апреля 2018 г., протокол № 9.

Заведующий кафедрой Т. В. Аникина

Рекомендована к печати методической комиссией факультета филологии и массовых коммуникаций 20 апреля 2018 г., протокол № 5.

Председатель методической комиссии ФФМК Е. В. Южанинова

Декан ФФМК О. Ф. Родин

Зав. отделом АВТ и МТО научной библиотеки О. В. Левинских

© Нижнетагильский государственный
социально-педагогический институт
(филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», 2018.
© Аникина Т. В., 2018.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Результаты освоения дисциплины.....	4
4. Структура и содержание дисциплины.....	5
4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы.....	5
4.2. Тематический план дисциплины.....	5
4.3. Содержание дисциплины.....	6
5. Образовательные технологии.....	7
6. Учебно-методические материалы.....	7
6.1. Задания и методические указания по организации практических занятий.....	7
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение.....	10
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	11
9. Текущий контроль качества усвоения знаний.....	11
10. Промежуточная аттестация.....	11

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: формирование навыков правильного английского произношения и интонационного оформления речи.

Задачи дисциплины:

- исправление и постановка произношения, формирование основных автоматизмов в области произношения;
- формирование знаний и умений, необходимых для самостоятельной работы над собственным произношением в дальнейшем;
- обучение базовым интонационным моделям английского языка;
- формирование умений транскрибирования и интонирования речевых конструкций;
- формирование умения и навыков чтения фонетического и орфографического текстов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Выравнивающий курс иностранного языка» входит в модуль «Дисциплины профильной подготовки» вариативной части блока «Дисциплины (модули)» образовательной программы подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Иностранный язык (английский)».

Дисциплина «Выравнивающий курс иностранного языка» в сочетании с другими практическими и теоретическими курсами, предусмотренными учебным планом, должна обеспечить всестороннюю подготовку бакалавра педагогического образования, способного средствами своего учебного предмета обучать и воспитывать подрастающее поколение, а также заложить основу для дальнейшего совершенствования владения немецким языком. Данный курс связан с дисциплинами «Практический курс иностранного языка» и «Иностранный язык».

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины от студента требуется:

ПК-4 - способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;

СК-2 - способность использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке;

СК-6 - владение знаниями об основных особенностях социокультурного развития страны изучаемого иностранного языка.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- теоретические основы английского произношения, классификацию гласных и согласных звуков и их артикуляцию;
- основные правила слогообразования и слогоделения;
- основные интонационные модели оформления устной речи;
- основные понятия и термины дисциплины;
- основные правила фонетического строя изучаемого языка;
- современное состояние фонетического строя изучаемого языка.

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- правильно артикулировать звуки как отдельно, так и в потоке речи;
- транскрибировать слова, словосочетания и предложения;
- интонировать высказывания;
- уметь сопоставлять фонетические особенности родного и английского языков;
- использовать материалы фонетических аудиокурсов для самокоррекции.

В результате освоения дисциплины студент должен **владеть**:

- произносительными навыками английского языка;
- навыками аудирования на изучаемом языке.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице.

Вид работы	Форма обучения	
	Очная	Заочная
	2 семестр	2 семестр
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	108	108
Контактная работа , в том числе:	24	8
Лекции	0	0
Практические занятия	24	8
Самостоятельная работа , в том числе:	84	100
Изучение теоретического курса		
Самоподготовка к текущему контролю знаний	75	96
Подготовка к диф. зачету во 2 семестре	9	4

4.2.1. Тематический план дисциплины (очная форма обучения)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа			Само ст. работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции и	Практич. занятия	Из них в интеракт. форме		
1 курс, 2 семестр						
1. Вводно-коррективный курс. Система английских гласных и согласных, их артикуляционные особенности.	14		4	4	10	Опрос правила с примерами
2. . Правила чтения. Слоговое деление.	14		4	4	10	Опрос правил с примерами
3. Фонетические явления.	12		2	2	10	Опрос правил с примерами
4. Интонация. Фразовое ударение, паузы и мелодика в английском языке. Деление предложения на синтагмы. Транскрибирование и интонирование текстов.	12		2	2	10	Опрос правил с примерами
5. Типы и виды интонационных моделей английского языка.	47		12	12	35	Опрос правил, фонетические диктанты
Подготовка к зачету	9				9	
Всего в 1 семестре	108		24	24	84	

4.2.2. Тематический план дисциплины (заочная форма обучения)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа			Самост. работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции и	Практич. занятия	Из них в интеракт. форме		
<i>1 курс, 1 семестр</i>						
1. Вводно-коррективный курс. Система английских гласных и согласных, их артикуляционные особенности.	20		2	2	18	Опрос правила с примерами
2. . Правила чтения. Слоговое деление.	18				18	Опрос правил с примерами
3. Фонетические явления.	20		2	2	18	Опрос правил с примерами
4. Интонация. Фразовое ударение, паузы и мелодика в английском языке. Деление предложения на синтагмы. Транскрибирование и интонирование текстов.	20				20	Опрос правил с примерами
5. Типы и виды интонационных моделей английского языка.	26		4	4	22	Опрос правил, фонетические диктанты
Подготовка к зачету	4				4	
<i>Всего в 1 семестре</i>	<i>108</i>		<i>8</i>	<i>8</i>	<i>100</i>	

Практические занятия (очная форма обучения)

№ темы	Наименование практических работ	Кол-во аудиторн. часов
1.	Поиск примеров на разницу артикуляционных баз английского и русского языков.	2
2.	Подбор примеров на разницу артикуляции согласных и гласных звуков.	2
3.	Заучивание правил чтения английского языка с примерами.	6
4.	Устная отработка чтения слов с двойным ударением в английском языке.	2
5.	Транскрибирование и интонирование, фонетические диктанты.	12

4.3. Содержание дисциплины

Тема 1. Вводно-коррективный курс. Система английских гласных и согласных, их артикуляционные особенности. Практические занятия 4 часа.

Фонетика как наука, ее предмет, связь с другими лингвистическими дисциплинами. Фонетический строй языка и его роль в речевом общении. Фонетические единицы; речевой аппарат; органы речи и артикуляционная база; фонетическая база английского языка в сравнении с русским; артикуляционная гимнастика. Нормы правильного произношения; значение правильного произношения при чтении и в устной речи. Понятие о фонеме, вариантах фонемы. Понятия ряда, подъема, лабиализации, открытости, закрытости гласных. Монофтонги и дифтонги. Особенности артикуляции гласных. Система английских согласных. Классификация согласных. Основные черты английских согласных.

Тема 2. Правила чтения. Слоговое деление. Практические занятия 4 часа.

Звук и буквы, правила чтения гласных и согласных; особенности английской орфографии; фонетическое и орфографическое слогоделение.

Тема 3. Фонетические явления. Практические занятия 2 часа.

Явления палатализации, ассимиляции (регрессивной и прогрессивной, по глухости и по звонкости), аспирации у согласных. Фонетические и артикуляционные расхождения между русским и английским языком; произношение английских согласных фонем. Озвончение, оглушение согласных.

Долгота и краткость гласных; явление качественной и количественной редукции; фонетические и артикуляционные расхождения между русским и английским языком; произношение английских гласных фонем.

Тема 4. Интонация. Фразовое ударение, паузы и мелодика в английском языке. Деление предложения на синтагмы. Транскрибирование и интонирование текстов. Практические занятия 2 часа.

Слогоделение. Словесное ударение. Фразовое ударение и ритм. Интонация. Норма правильного произношения. Значение правильного произношения при чтении и в устной речи. Основные требования к английскому произношению студентов.

Тема 5. Типы и виды интонационных моделей английского языка. Практические занятия 12 часов.

Типы мелодического рисунка в английском языке. Понятие синтагмы. Правила синтагматического членения предложений. Интонация простого нераспространённого и распространённого повествовательного предложения. Интонация альтернативных, общих и специальных вопросов. Интонационный рисунок предложений, содержащих восклицание, побуждение, обращение. Интонация предложения, состоящего из нескольких синтагм. Интонация сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

Знаки фонетической транскрипции для изображения фонем английского языка, знаки интонационной транскрипции. Фонетические диктанты, фонетический анализ текстов, интонирование.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе усвоения дисциплины ведущей является познавательная деятельность студента, реализуемая через следующие технологии:

- воспроизведение (репродуктивный метод);
- дифференцированный подход,
- ролевые и коммуникативные игры,
- обучение в малых группах,
- драматизация, инсценировки.

Компьютерные технологии используются как средство контроля. Они применяются для оптимизации и объективизации оценивания ответа студента на экзамене.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

6.1. Задания и методические указания по организации и проведению практических занятий

Основные виды самостоятельной работы студентов по дисциплине

- прослушивание аутентичных аудиозаписей с имитацией звуков, слов, высказываний;
- расшифровка аутентичных аудиозаписей;
- изучение правил чтения, интонирования, транскрибирования с составлением конспектов и карточек для тренировки;

- фонетический анализ текста, разметка ударения и интонации, выделение основных фонетических явлений;
- заучивание наизусть стихотворений и отрывков прозы.

Тема 1. Вводно-коррективный курс. Система английских гласных и согласных, их артикуляционные особенности. Практические занятия 4 часа.

Задания:

- выучить правила, разобраться с особенностями артикуляционной базы английского языка в сравнении с русским;
- найти примеры, иллюстрирующие разницу артикуляционной базы английского языка в сравнении с русским.

Литература для подготовки:

1. Английский язык : Учеб. для I курса филол. фак. / Т. И. Матюшкина-Герке, С. П. Балашова, Н. Н. Броссе и др. - 5. изд., перераб. - М. : ГИС ; СПб. : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 1998. - 525 с.
2. Практическая фонетика английского языка: Учебное пособие для фак. англ. яз. пед. ин-тов. / М. А. Соколова, К. П. Гинтовт, Л. А. Кантер и др. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС. 384 с.
3. Практический курс английского языка : 1 курс : Учеб. для студентов пед. вузов по спец. «Иностр. яз.» / [В. Д. Аракин, Л. И. Селянина, К. П. Гинтовт и др.]; Под ред. В. Д. Аракина. - 5. изд., испр. - М. : ВЛАДОС, 2006. – 535 с.
4. Меркулова, Е. М. Английский язык. Введение в курс фонетики / Е. М. Меркулова. – СПб.: Союз, 2005. – 224 с.

Тема 2. Тема 2. Правила чтения. Слоговое деление. Практические занятия 4 часа.

Задания:

- выучить правила, касающиеся артикуляционных особенностей английских гласных и согласных;
- найти примеры, иллюстрирующие сходство и разницу артикуляции английских гласных и согласных в сравнении с русским;
- проделать фонетические упражнения на долготу и краткость гласных;
- проделать фонетические упражнения на аспирацию согласных;
- проделать фонетические упражнения на избегание палатализации согласных;
- проделать фонетические упражнения на регрессивную ассимиляцию по глухости;
- выучить стихи и скороговорки на трудные фонетические явления.

Литература для подготовки:

1. Английский язык : Учеб. для I курса филол. фак. / Т. И. Матюшкина-Герке, С. П. Балашова, Н. Н. Броссе и др. - 5. изд., перераб. - М. : ГИС ; СПб. : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 1998. - 525 с.
2. Практическая фонетика английского языка: Учебное пособие для фак. англ. яз. пед. ин-тов. / М. А. Соколова, К. П. Гинтовт, Л. А. Кантер и др. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС. 384 с.
3. Практический курс английского языка : 1 курс : Учеб. для студентов пед. вузов по спец. «Иностр. яз.» / [В. Д. Аракин, Л. И. Селянина, К. П. Гинтовт и др.]; Под ред. В. Д. Аракина. - 5. изд., испр. - М. : ВЛАДОС, 2006. – 535 с.
4. Меркулова, Е. М. Английский язык. Введение в курс фонетики / Е. М. Меркулова. – СПб.: Союз, 2005. – 224 с.

Тема 3. Фонетические явления. 2 часа.

Задания:

- выучить правила чтения английского языка;
- найти примеры, иллюстрирующие различные фонетические явления.

Литература для подготовки:

1. Английский язык : Учеб. для I курса филол. фак. / Т. И. Матюшкина-Герке, С. П. Балашова, Н. Н. Броссе и др. - 5. изд., перераб. - М. : ГИС ; СПб. : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 1998. - 525 с.
2. Практическая фонетика английского языка: Учебное пособие для фак. англ. яз. пед. ин-тов. / М. А. Соколова, К. П. Гинтовт, Л. А. Кантер и др. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС. 384 с.
3. Практический курс английского языка : 1 курс : Учеб. для студентов пед. вузов по спец. «Иностр. яз.» / [В. Д. Аракин, Л. И. Селянина, К. П. Гинтовт и др.]; Под ред. В. Д. Аракина. - 5. изд., испр. - М. : ВЛАДОС, 2006. – 535 с.
4. Меркулова, Е. М. Английский язык. Введение в курс фонетики / Е. М. Меркулова. – СПб.: Союз, 2005. – 224 с.

Тема 4. Интонация. Фразовое ударение, паузы и мелодика в английском языке. Деление предложения на синтагмы. Транскрибирование и интонирование текстов. Практические занятия 2 часа.

Задания:

- выучить правила постановки словесного ударения в английском языке и его основные черты;
- найти примеры, иллюстрирующие сходство и разницу в постановке словесного ударения в английском и русском языках;
- проделать различные фонетические упражнения;
- транскрибирование и интонирование примеров.

Литература для подготовки:

1. Английский язык : Учеб. для I курса филол. фак. / Т. И. Матюшкина-Герке, С. П. Балашова, Н. Н. Броссе и др. - 5. изд., перераб. - М. : ГИС ; СПб. : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 1998. - 525 с.
2. Практическая фонетика английского языка: Учебное пособие для фак. англ. яз. пед. ин-тов. / М. А. Соколова, К. П. Гинтовт, Л. А. Кантер и др. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС. 384 с.
3. Практический курс английского языка : 1 курс : Учеб. для студентов пед. вузов по спец. «Иностр. яз.» / [В. Д. Аракин, Л. И. Селянина, К. П. Гинтовт и др.]; Под ред. В. Д. Аракина. - 5. изд., испр. - М. : ВЛАДОС, 2006. – 535 с.
4. Меркулова, Е. М. Английский язык. Введение в курс фонетики / Е. М. Меркулова. – СПб.: Союз, 2005. – 224 с.

Тема 5. Типы и виды интонационных моделей английского языка. 12 часов.

Задания:

- выучить правила по теме;
- найти примеры, иллюстрирующие сходство и разницу в мелодике английского и русского языков;
- тренировать умение делить предложение на синтагмы;
- тренировать умение расстановки фразового ударения в предложении;
- выучить знаки транскрипции и правила транскрибирования в английском языке;
- выучить правила интонирования в английском языке;
- выполнить упражнения на транскрибирование и интонирование;
- подготовиться к фонетическому диктанту;

- выучить стихи и скороговорки на трудные фонетические явления.

Литература для подготовки:

1. Английский язык : Учеб. для I курса филол. фак. / Т. И. Матюшкина-Герке, С. П. Балашова, Н. Н. Броссе и др. - 5. изд., перераб. - М. : ГИС ; СПб. : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 1998. - 525 с.
2. Практическая фонетика английского языка: Учебное пособие для фак. англ. яз. пед. ин-тов. / М. А. Соколова, К. П. Гинтовт, Л. А. Кантер и др. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС. 384 с.
3. Практический курс английского языка : 1 курс : Учеб. для студентов пед. вузов по спец. «Иностр. яз.» / [В. Д. Аракин, Л. И. Селянина, К. П. Гинтовт и др.]; Под ред. В. Д. Аракина. - 5. изд., испр. - М. : ВЛАДОС, 2006. – 535 с.
4. Меркулова, Е. М. Английский язык. Введение в курс фонетики / Е. М. Меркулова. – СПб.: Союз, 2005. – 224 с.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная литература

1. Английский язык : Учеб. для I курса филол. фак. / Т. И. Матюшкина-Герке, С. П. Балашова, Н. Н. Броссе и др. - 5. изд., перераб. - М. : ГИС ; СПб. : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 1998. - 525 с.
2. Бондаренко, Л.П. Основы фонетики английского языка. [Электронный ресурс] / Л.П. Бондаренко, В.Л. Завьялова, М.О. Пивоварова, С.М. Соболева. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2015. — 152 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/74586>.
3. Практическая фонетика английского языка: Учебное пособие для фак. англ. яз. пед. ин-тов. / М. А. Соколова, К. П. Гинтовт, Л. А. Кантер и др. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001- 384 с.
4. Практический курс английского языка : 1 курс : Учеб. для студентов пед. вузов по спец. «Иностр. яз.» / [В. Д. Аракин, Л. И. Селянина, К. П. Гинтовт и др.]; Под ред. В. Д. Аракина. - 5. изд., испр. - М. : ВЛАДОС, 2006. – 535 с.

Дополнительная литература

1. Меркулова, Е. М. Английский язык. Введение в курс фонетики / Е. М. Меркулова. – СПб.: Союз, 2005. – 224 с.

Аудиозаписи

1. Американская грамматика “Up to the Top”.
2. Английское произношение без акцента. Записи к пособию Н. Е. Галочкиной.
3. Записи к базовым учебникам Т. И. Матюшкиной-Герке и В. Д. Аракина.
4. Интонационные модели О’Коннора.
5. Аудиозаписи «Streamline English».
6. Аудиозаписи к учебникам «HEADWAY».
7. Аудиозаписи «In Britain».
8. Аудиокниги.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.englishhouse.ru/>
2. <http://www.native-english.ru/>
3. <http://en.wikipedia.org>
- 4.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитории – № 308Н.
Компьютер (ноутбук).
Магнитофон.
Мультимедиапроектор.
Фонд аудиозаписей и видеозаписей кафедры.

9. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ

Проверка качества усвоения знаний осуществляется как в устной, так и в письменной форме:

- письменные проверочные работы, содержащие задания на транскрибирование, интонирование и фонетический анализ предложений;
- письменная проверка знаний правил чтения и слогаделения;
- устная проверка знаний правил чтения (чтение отдельных слов, фраз, текста);
- расшифровка текстов аудиозаписей;
- декламация заученных наизусть скороговорок, стихотворений и диалогов;
- фонетические диктанты.

10. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная аттестация по курсу представляет собой дифференцированный зачет, который проводится в традиционной устной форме по билету. Часть ответа выполняется письменно (транскрибирование и интонирование) и проверяется экзаменатором во время испытания.

Структура билета.

1. Выразительное чтение текста (подготовка 1-2 минуты). Объем 600 печатных знаков.
2. Транскрибирование и интонирование 2-3 логически связанных высказываний по собственной разметке в соответствии с типом предложения и характером содержания (эмфатическая / неэмфатическая речь).
3. Аудирование текста в дикторском исполнении носителем языка в магнитофонной записи с последующей передачей содержания (устно). Время звучания – 2 минуты. Темп речи – 220 слогов в минуту. Предъявление одноразовое.
4. Декламация стихотворного произведения по выбору студента.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Задание 1. Выразительное чтение текста.

Оцениваются следующие обязательные компоненты:

– фонетическая правильность произнесения фонем и аллофонов (за каждый неправильно произнесенный звук вычитается 5 %), максимальный результат за данный компонент – 50 %;

– интонационное оформление (за каждый случай неправильного интонирования вычитается 5 %); максимальный результат за данный компонент – 25 %;

– скорость чтения (за каждый случай необоснованного замедления / паузы вычитается 5 %); максимальный результат за данный компонент – 25 %.

Результатом Задания 1 является сумма процентов по всем трем критериям – фонетической правильности, интонационному оформлению и скорости чтения.

Задание 2. Транскрибирование и интонирование высказываний.

Рассчитывается процент правильности выполнения задания (отношение количества сделанных ошибок к числу «заложенных» в предложенном высказывании ударений, фонем и их аллофонов, интонационных рисунков).

Задание 3. Аудирование аутентичного текста.

Оцениваются следующие обязательные компоненты:

- фонетическая правильность произнесения фонем и аллофонов;
- интонационное оформление, имитирующее оригинал;
- понимание смысла текста;

Результатом Задания 3 является сумма процентов по всем трем критериям – фонетической правильности, интонационному оформлению и адекватному пониманию содержания.

Задание 4. Декламация заученного наизусть стихотворения по выбору студента.

В четвертом задании оцениваются следующие обязательные компоненты:

- фонетическая правильность произнесения фонем и аллофонов. Максимум – 50 %.
- интонационное оформление. Максимум – 50 %.

Результатом Задания 4 является сумма процентов по двум компонентам.

Итоговый результат представляет собой среднее арифметическое первого, второго, третьего и четвертого заданий.

Оценка «отлично» ставится, если:

- правильно выполнено практическое задание по транскрибированию и интонированию 2-3 предложений;
- студент понял содержание текста, представленного для аудирования;
- безошибочно и бегло воспроизведены стихи и скороговорки (известны заранее);
- студент безошибочно читает предложенный отрывок текста, соблюдая правила чтения, фонетические и интонационные нормы иностранного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- верно, но с небольшими неточностями выполнено практическое задание по транскрибированию и интонированию 2-3 предложений;
- студент понял содержание текста, представленного для аудирования;
- студент частично понял содержание текста, представленного для аудирования;
- достаточно бегло, но с небольшими неточностями произношения воспроизведены стихи и скороговорки (известны заранее);
- студент в целом хорошо читает предложенный отрывок текста, соблюдая правила чтения, но допускает небольшие фонетические и интонационные неточности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- с большими неточностями выполнено практическое задание по транскрибированию и интонированию 2-3 предложений;
- студент не понял содержание текста, представленного для аудирования;
- с большими неточностями произношения и медленно воспроизведены стихи и скороговорки (известны заранее);
- студент допускает достаточно грубые ошибки в правилах чтения, фонетические и интонационные неточности при воспроизведении отрывка текста.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- не выполнено практическое задание по транскрибированию и интонированию 2-3 предложений;
- студент не понял содержание текста, представленного для аудирования;
- не воспроизведены стихи и скороговорки (известны заранее);

- студент затрудняется прочитать предложенный отрывок текста.