

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Райхерт Татьяна Николаевна  
Должность: Директор  
Дата подписания: 12.04.2023 06:46:49  
Уникальный программный ключ:  
c914df807d771447164c08ee17f8e2f93dde816b

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
федерального государственного автономного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет художественного образования  
Кафедра художественного образования

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по УМР  
\_\_\_\_\_ Л. П. Филатова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ  
Б2.О.02.05 ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА**

Уровень высшего образования	Бакалавриат
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки	Изобразительное искусство
Форма обучения	Заочная

Нижний Тагил  
2019

Рабочая программа преддипломной практики. Нижний Тагил: Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2019. – 13 с.

Настоящая рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Автор: заведующая кафедрой  
художественного образования,  
кандидат педагогических наук

И. П. Кузьмина

Рецензент: зам. директора по УМР,  
канд. пед. наук, доцент

Л. П. Филатова

Одобрена и пересмотрена на заседании кафедры художественного образования 10 октября 2019 года, протокол № 2.

Заведующий кафедрой

И. П. Кузьмина

Рекомендована к печати методической комиссией факультета художественного образования 11 октября 2019 г., протокол № 1.

Председатель методической комиссии ФХО

А.Н. Садриева

И. о. декана ФХО

И.П. Кузьмина

Главный специалист ОИР

О. В. Левинских

© Нижнетагильский государственный  
социально-педагогический институт  
(ф) ФГАОУ ВО «Российский государственный  
профессионально-педагогический университет»,  
© И.П. Кузьмина, 2019.

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ.....	4
2 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ПРАКТИКИ.....	5
3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ.....	5
4 ОРГАНИЗАЦИЯ И РУКОВОДСТВО ПРАКТИКОЙ.....	6
5 АТТЕСТАЦИЯ СТУДЕНТОВ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ.....	7
6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ.....	8
7. ПРИЛОЖЕНИЯ.....	9

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

## 1.1. Область применения программы

Преддипломная практика является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство». Практика реализуется на факультете художественного образования кафедрой художественного образования.

Программа данной практики предназначена для организации и проведения практики студентов, обучающихся по заочной форме обучения.

## 1.2. Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы

Преддипломная практика является частью раздела «Б2. Практика», целиком относящегося к обязательной части образовательной программы. Преддипломная практика является видом производственной практики. Она проводится в 9 семестре, на проведение практики выделяется 4 недели. Содержание деятельности студента-практиканта опирается на знания и умения, полученные в процессе изучения модулей «Методический модуль» и «Предметно-содержательный модуль». Преддипломная практика предшествует проведению государственной итоговой аттестации.

**1.2. Целью преддипломной практики** является углубление теоретических знаний и практических умений, способствующих успешному выполнению и защите выпускной квалификационной работы.

## 1.3. Задачи преддипломной практики:

– систематизация и углубление теоретических знаний и практических умений в сфере изобразительного искусства и художественного образования, знаний теории и истории изобразительного искусства и методики его преподавания;

– развитие навыков и умений самостоятельно решать учебно-методические и творческие задачи;

– овладение методологией и методикой ведения исследования в предметной области.

## 1.4. Показатели готовности студентов к проведению преддипломной практики

Преддипломная практика как часть основной образовательной программы проводится на завершающем этапе освоения студентами программы теоретического обучения, она направлена на решение конкретных задач научного исследования в соответствии с выбранной темой выпускной квалификационной работы.

Необходимыми условиями для прохождения преддипломной практики являются:

– знание методологических основ исследовательской деятельности в психолого-педагогической и предметной областях;

– владение общими приемами и методами научно-исследовательской деятельности (изучение литературы, наблюдение, анализ и др.);

– наличие утвержденного плана ВКР.

## 1.5. Вклад преддипломной практики в формирование компетенций

В результате прохождения **преддипломной практики** студент должен обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

ПК-6. Способен применять предметные знания для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития.

### Индикаторы достижения компетенций

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИУК 1.1. Знает основные источники и методы поиска информации, необходимой для решения поставленных задач
		ИУК 1.2. Умеет осуществлять поиск информации для решения поставленных задач, применять методы критического анализа и синтеза информации
		ИУК 1.3. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций и оценок; применяет методы системного подхода для решения поставленных задач
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИУК 6.1. Знает основные закономерности становления и развития личности
		ИУК 6.2. Умеет применять знания о своих ресурсах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешной работы
		ИУК 6.3. Планирует свою деятельность с учетом условий, средств, личностных возможностей; нацелен на дальнейшее саморазвитие и самообразование
Педагогическая деятельность по реализации основных общеобразовательных программ	ПК-6. Способен применять предметные знания для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития	ИПК 6.1. Знает теоретические основы изобразительного искусства, закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования предмета «Изобразительное искусство»
		ИПК 6.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения и профессионального саморазвития
		ИПК 6.3. Владеет умениями передачи художественного опыта изобразительного искусства учащимся

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

### 2.1. В результате проведения практики студент должен знать:

- современную проблематику выбранной отрасли знания;
- историю развития конкретной научной проблемы, ее роли и места в изучаемом научном направлении;

- конкретные специфические знания по научной проблеме в рамках ВКР;

#### должен уметь:

- формулировать и разрешать проблемы (вопросы), возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской работы;

- выбирать необходимые методы исследования (модифицировать существующие, разрабатывать новые методы), исходя из задач конкретного исследования по теме ВКР;

- практически осуществлять научные исследования, экспериментальные работы в той или иной научной сфере, связанной с ВКР;

- применять современные информационные технологии при проведении научных исследований;

#### должен владеть практическими навыками:

- обрабатывать полученные результаты, анализировать и осмысливать их;

– оформлять результаты проделанной работы в соответствии с требованиями ГОСТ и др. нормативных документов.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Период прохождения практики – 9 семестр.  
Общая продолжительность практики – 4 недели.  
Трудоемкость – 6 зачетных единиц (216 часов).  
Форма отчетности – зачет с оценкой в 9 семестре.

#### Содержание практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности студентов	Формы текущего контроля
1.	Вводный этап	Участие в организационном собрании. Обсуждение организационных вопросов с руководителем ВКР	Составление индивидуального плана прохождения практики
2.	Основной этап	Сбор исследовательского материала. Выполнение задания практики, согласованного с руководителем ВКР	Проверка материала, собранного студентом
3.	Аналитический этап	Обработка и систематизация полученного материала (составление таблиц, диаграмм и т. д.). Оформление исследовательского материала для второй главы ВКР	Черновик второй главы ВКР
4.	Итоговый этап	Заполнение дневника и отчета по практике	Отчет о прохождении практики

Преддипломная практика является завершающим этапом освоения образовательной программы и вносит важнейший вклад в формирование профессиональных умений и навыков студентов. Данная практика может быть проведена на базе различных организаций и учреждений, в первую очередь – на базе организаций, реализующих образовательные программы дополнительного художественного образования детей (детские музыкальные школы, детские школы искусств, творческие кружки и студии).

В тех случаях, когда студенты выпускного курса уже провели основную работу по изучению темы ВКР и располагают достаточным исследовательским материалом, преддипломная практика может быть организована на базе института

Преддипломная практика по виду работы и форме организации большей частью представляет собой самостоятельную исследовательскую деятельность студента, выполняемую под руководством наставника – научного руководителя ВКР.

Преддипломная практика осуществляется индивидуально каждым студентом и по своему характеру представляет собой теоретическую и практическую работу, организованную с максимальным соотношением с темой выпускной квалификационной работы.

Индивидуальное задание студента при прохождении преддипломной практики определяется научным руководителем и зависит от степени готовности выпускной квалификационной работы. В качестве индивидуального задания студенту может быть предложено:

- завершение педагогического исследования;
- окончательная обработка результатов исследования;
- написание части ВКР (материалы второй главы, заключения);
- уточнение и дополнение библиографии по теме ВКР.

#### **4. ОРГАНИЗАЦИЯ И РУКОВОДСТВО ПРАКТИКОЙ**

Организация и учебно-методическое руководство преддипломной практикой студентов осуществляются выпускающей кафедрой – кафедрой художественного образования филиала РГППУ в г. Нижнем Тагиле. Ответственность за организацию практики возлагается на руководителей практики, утвержденных приказом директора филиала.

К прохождению преддипломной практики допускаются студенты, успешно завершившие освоение учебного плана 9 семестра, успешно прошедшие все предусмотренные учебным планом формы промежуточной аттестации (экзамены, зачеты и курсовые работы).

Перед началом практики кафедра проводит организационное собрание со студентами, на котором разъясняет цели, задачи, содержание, программу и порядок прохождения практики. Руководитель практики обязан ознакомить студентов с соответствующими нормативно-правовыми и распорядительными документами, касающимися преддипломной практики. Основной формой отчетности студентов является «Дневник практики», в котором фиксируются:

- задание на выполнение научно-исследовательской работы по теме ВКР;
- индивидуальный план прохождения практики;
- содержание текущей работы студента с указанием даты, места и времени ее выполнения.

Примерный график прохождения практики составляется студентом до ее начала совместно с руководителем преддипломной практики, который, как правило, является и руководителем ВКР. Руководитель практики выдает студенту индивидуальное задание в соответствии с выбранной темой (Приложение 1).

Преподаватели – руководители преддипломной практики от кафедры проводят со студентами консультации, контролируют соблюдение ими порядка прохождения практики, оказывают им помощь в выполнении индивидуальных заданий. Контроль выполнения программы практики обеспечивается проверкой содержания собранных студентами материалов не реже одного раза в неделю.

#### **5. АТТЕСТАЦИЯ СТУДЕНТОВ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ**

После завершения преддипломной практики каждый студент должен отчитаться перед руководителем практики.

Основным отчетным документом, характеризующим и подтверждающим прохождение студентом преддипломной практики, является индивидуальный письменный отчет по практике. Отчет должен содержать конкретные сведения о работе, проведенной в период практики, и отражать результаты выполнения заданий, предусмотренных программой практики. Отчет по преддипломной практике должен включать:

- титульный лист (Приложение 2);
- индивидуальное задание (Приложение 1);
- перечень выполненных работ на преддипломной практике;
- аттестационный лист;
- лист для замечаний.

К отчету прилагается текстовый материал, подготовленный студентом во время преддипломной практики (глава ВКР, список литературы, статья, доклад и др.).

Для составления, редактирования и оформления отчета студентам отводятся заключительные 2 дня преддипломной практики.

Окончательная оценка по преддипломной практике определяется в процессе защиты отчета, представленного студентом на заседание кафедры (Приложение 3).

В ходе защиты студент должен кратко изложить основные результаты проделанной работы, а кафедра оценивает полноту и качество собранных материалов для ВКР и пред-

лагают оценку по итогам практики. Окончательное решение об оценке по итогам преддипломной практики принимает руководитель практики совместно с заведующим кафедрой.

Студенты, не представившие отчет по итогам прохождения преддипломной практики или получившие неудовлетворительную оценку руководителя, считаются неуспевающими и подлежат отчислению в установленном порядке.

## **6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**

### **6.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация программы практики требует наличия необходимых условий для работы студентов. Для выполнения заданий (эскизов к ВКР) требуются: мастерская или учебная аудитория для занятий практическими видами художественной деятельности (живопись, графика, дизайн и т. д.), мольберты, стулья, подиум для натурности, компьютерный класс.

### **6.2. Кадровое обеспечение практики**

Руководство учебной практикой осуществляется преподавателем кафедры художественного образования, назначаемым в качестве руководителя практики приказом по НТГСПИ.

### **6.3. Информационное обеспечение:**

#### **Литература**

##### *Основная*

1. Кузнецов, И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления [Электронный ресурс] :учеб. пособие — Электрон. дан. — М. : Дашков и К, 2013. — 340 с. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/56284> . — ЭБС Лань.

2. Новиков, Ю.Н. Подготовка и защита бакалаврской работы, магистерской диссертации, дипломного проекта [Электронный ресурс] :учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2016. — 32 с. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/76277> . — ЭБС Лань.

##### *Дополнительная*

1. Рекомендации по написанию и оформлению курсовой работы, выпускной квалификационной работы и магистерской диссертации [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Е.В. Зудина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2016.— 57 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57785> .— ЭБС «IPRbooks».

2. Скворцова Л.М. Методология научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Скворцова Л.М.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2014.— 79 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/27036> .

3. Шкляр М.Ф. Основы научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавров/ Шкляр М.Ф.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2015.— 208 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10946> .

##### *Электронные ресурсы*

<http://www.iprbookshop.ru/> - Электронно-библиотечная система IPRbooks.

<http://ibooks.ru/> - Электронно-библиотечная система Айбукс.

<https://e.lanbook.com/> - Электронно-библиотечная система Издательства Лань.

<http://pedlib.ru> – электронная библиотека литературы по психологии, педагогике и другим научным направлениям.

<http://www.elibrary.ru> – научная электронная библиотека.

<http://www.koob.ru> – электронная библиотека.



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Нижегородский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
федерального государственного автономного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

**ЗАДАНИЕ  
НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ**

Студенту(тке) \_\_\_\_\_ курса

\_\_\_\_\_ (Фамилия, имя, отчество студента)

Направление 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Изобразительное искусство»

Руководитель ВКР \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (Фамилия И. О. руководителя)

Консультант

\_\_\_\_\_ (Фамилия И. О. консультанта)

Срок выполнения ВКР: с « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г. по « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г.

Тема

ВКР \_\_\_\_\_

Утверждена приказом по НТГСПИ: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (№ и дата издания приказа)

Перечень основных теоретических вопросов, подлежащих разработке в данной ВКР:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Содержание практической части ВКР (исследовательские материалы, иллюстрированное приложение, творческие работы и т.д.) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Основная литература и исходные данные к работе \_\_\_\_\_

### План-график выполнения ВКР

Название основных структурных элементов ВКР	Сроки их выполнения	Подпись руководителя

Задание получил: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись студента) (фамилия И. О. студента) (дата)

Решением кафедры \_\_\_\_\_  
(наименование выпускающей кафедры)

от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ г., протокол № \_\_\_\_\_.  
выпускная квалификационная работа студента \_\_\_\_\_  
(Фамилия И. О. студента)

признана завершённой и допущена к защите в государственной экзаменационной комиссии (ГЭК).

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (Фамилия И. О.) (дата)

Руководитель ВКР \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (Фамилия И. О.) (дата)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
федерального государственного автономного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

ОТЧЕТ  
О ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКЕ

Направление, профиль 44.03.01 Педагогическое образование  
Профиль «Изобразительное искусство»

Исполнитель: Иванова Анастасия Владимировна,  
студентка группы .....

Руководитель: Грищенко И.В.,  
доцент кафедры  
художественного образования,  
Член СХ РФ

Нижний Тагил  
20\_

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Нижегородский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
федерального государственного автономного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет художественного образования  
Кафедра художественного образования

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество студента)

\_\_\_\_\_ курс \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_

Защита ОТЧЕТА  
по преддипломной практике в

\_\_\_\_\_ (наименование организации)

Руководитель практики

\_\_\_\_\_ (должность) (подпись) (и.,о., фамилия)

Постановление комиссии от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

признать, что отчет выполнен и защищен с оценкой

Члены комиссии:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (должность) \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (и.,о.,фамилия)

## АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО ИТОГАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Студента \_\_\_\_\_,

*Фамилия И.О. студента*

обучающегося на \_\_ курсе факультета художественного образования. Направление 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство», прошедшего преддипломную практику.

За время прохождения практики у обучающегося были сформированы компетенции (элементы компетенций).

№	Код и формулировка компетенций	Показатели оценки результата	Оценка в баллах
1	УК1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает основные источники и методы поиска информации, необходимой для решения поставленных задач Умеет осуществлять поиск информации для решения поставленных задач, применять методы критического анализа и синтеза информации Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций и оценок; применяет методы системного подхода для решения поставленных задач	
2	УК6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Знает основные закономерности становления и развития личности Умеет применять знания о своих ресурсах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешной работы Планирует свою деятельность с учетом условий, средств, личностных возможностей; нацелен на дальнейшее саморазвитие и самообразование	
3	ПК6. Планирует свою деятельность с учетом условий, средств, личностных возможностей; нацелен на дальнейшее саморазвитие и самообразование	Знает теоретические основы изобразительного искусства, закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования предмета «Изобразительное искусство» Умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения и профессионального саморазвития Владеет умениями передачи художественного опыта изобразительного искусства учащимся	

**0 баллов** – признак не проявлен,

**1 балл** – признак проявлен частично,

**2 балла** – признак проявлен в полном объеме.

Руководитель практики от организации \_\_\_\_\_  
*Ф.И.О.* \_\_\_\_\_ *должность* \_\_\_\_\_ *подпись*

Руководитель практики от НТГСПИ \_\_\_\_\_  
*Ф.И.О.* \_\_\_\_\_ *должность* \_\_\_\_\_ *подпись*

С результатами прохождения практики ознакомлен \_\_\_\_\_  
*Ф. И. О. обучающегося* \_\_\_\_\_ *подпись*

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.