

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: формирование общекультурных и профессиональных компетенций в области детской субкультуры.

Задачи:

- понимание смысла и функций детской субкультуры, детских традиций как социально-психологического наследия детского мира;
- создание условий для ознакомления с формами детской субкультуры, традиционными детскими играми;
- формирование умений психологического анализа разных форм детской субкультуры;
- формирование готовности к психологическому консультированию педагогов и родителей по поводу детских шалостей.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина по выбору «Психология детской субкультуры» входит в обязательную часть образовательной программы подготовки бакалавра.

Для изучения учебной дисциплины необходимы знания, умения и владения, формируемые следующими дисциплинами:

1. Психология развития.
2. Психология дошкольного возраста.
3. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной учебной дисциплиной:

1. Духовно-нравственное воспитание обучающихся.
2. Сопровождение детей, имеющих отклонения в эмоционально-личностном развитии и поведении.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

31. Ознакомлен с национальными источниками детской субкультуры;
32. Знает принципы, функции, содержание, смысл детской субкультуры;
33. Знает возрастные и национальные особенности жанров детской субкультуры.

Уметь:

У1. Умеет анализировать психологическое значение жанров детской субкультуры;

У2. Умеет использовать традиции детской субкультуры для воспитания у детей нравственной позиции, ценностного отношения к человеку;

У3. Умеет использовать принцип сменного лидерства в работе с детскими коллективами.

Владеть:

В1. Готов применять знания о детской субкультуре в психологическом консультировании педагогов и родителей;

В2. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

В3. Способен к психолого-педагогической деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 час.), семестр изучения – 5. Распределение по видам работ представлено в табл. № 1.

Таблица 1. Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

| Вид работы | Форма обучения | |
|---|------------------|---------|
| | очная | заочная |
| | Семестр изучения | |
| | 5 сем. | 5 сем. |
| | Кол-во часов | |
| Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану | 108 | 108 |
| Контактная работа, в том числе: | 36 | 12 |
| Лекции | 10 | 6 |
| Практические занятия | 26 | 6 |
| Самостоятельная работа | 45 | 87 |
| Промежуточная аттестация, в том числе: | 27 | 9 |
| Экзамен | 5 сем. | 5 сем. |

4.2 Содержание и тематическое планирование дисциплины

Таблица 2. Тематический план дисциплины

Очная форма обучения

| Наименование разделов и тем дисциплины (модуля) | Сем. | Всего, час. | Вид контактной работы, час. | | | СРС |
|---|------|-------------|-----------------------------|----------------|-------------|-----|
| | | | Лекции | Практ. занятия | Лаб. работы | |
| 1. Детская субкультура как институт нравственного воспитания | 5 | 11 | 2 | 4 | - | 5 |
| 2. Принципы, функции, содержание, смысл детской субкультуры | 5 | 14 | 2 | 4 | - | 8 |
| 3. Формы детской субкультуры и их психологическое значение | 5 | 16 | 2 | 6 | - | 8 |
| 4. Детская группа как носитель детской субкультуры | 5 | 14 | 2 | 4 | - | 8 |
| 5. Возрастные и национальные особенности жанров детской субкультуры | 5 | 14 | 2 | 4 | - | 8 |
| 6. Психологическое консультирование педагогов и родителей по вопросам детской субкультуры | 5 | 12 | - | 4 | - | 8 |

Заочная форма обучения

| Наименование разделов и тем дисциплины (модуля) | Сем. | Всего, час. | Вид контактной работы, час. | | | СРС |
|---|------|-------------|-----------------------------|----------------|-------------|-----|
| | | | Лекции | Практ. занятия | Лаб. работы | |
| 1. Принципы, функции, содержание, смысл детской субкультуры | 5 | 22 | 2 | - | - | 20 |
| 2. Формы детской субкультуры и их психологическое значение | 5 | 24 | 2 | 2 | - | 20 |
| 3. Детская группа как носитель детской субкультуры | 5 | 24 | 2 | 2 | - | 20 |
| 4. Психологическое | 5 | 19 | - | 2 | - | 17 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| консультирование педагогов и родителей по вопросам детской субкультуры | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

4.3 Содержание разделов (тем) дисциплин

Тема 1. Детская субкультура как институт нравственного воспитания

Возникновение детской субкультуры как целостного историко-культурного феномена. Связь общечеловеческой культуры и детской субкультуры. Предпосылки и факторы возникновения детской субкультуры как автономного целостного образования внутри культуры взрослых. Определение понятия «детская субкультура». Традиционная детская игра как переосмысление детским сообществом исторически сложившихся отношений взрослых, определения своего самобытного места в мире. Источники детских игр: народные обычаи и обряды, игровая культура средневековой Руси (исследование В. М. Григорьева). Изменение исторического содержания и форм детского фольклора на примере страшилки. Открытие Д. Б. Элькониным собственного языка общения между детьми, отличающегося образностью, зашифрованностью. Важные элементы детской субкультуры: религиозные представления и духовная жизнь детей. Детские духовные традиции в России в начале 20 века. Вопросы духовно-нравственного воспитания и духовно-нравственного развития современного ребенка в общностях и социальных группах в исследованиях Б. С. Братуся, Б. В. Ничипорова, В. И. Слободчикова. Культуролог Д. С. Лихачев об общем способе самоподачи смехового мира взрослых и некоторых форм детского фольклора. Детский традиционный подход в решении проблемы самоактуализации в младшем школьном возрасте. Стереотипные стратегии «правильного» поведения в «трудных» коммуникативных ситуациях.

Тема 2. Принципы, функции, содержание, смысл детской субкультуры

Основы детской субкультуры: общинные принципы и конвенциональная мораль (М. В. Осорина). Функции детской субкультуры: социализирующая, психотерапевтическая функция, культуuroохранительная, прогностическая. Зона вариативного развития в детской субкультуре: открытость ребенка к восприятию других культурных традиций, режим «диалога культур» (по Библеру). Ю. Лотман о мифологичности детского сознания. Свойства детской субкультуры: вариативность, динамичность, «инаковость», самобытность содержания. Смена позиции каждого ребенка в традиционной детской игре. Упражнение в различных типах поведения: приказывающий — выполняющий,

страдающий — помогающий, убегающий — догоняющий. Механизмы освоения различных стратегий поведения: идентификация, отчуждение. Возможности детской субкультуры в современной социальной ситуации развития общей культуры.

Тема 3. Формы детской субкультуры и их психологическое значение

Формы детской субкультуры: традиционные детские игры, детский фольклор, детский правовой кодекс, детский юмор, детская магия, детское философствование, детское словотворчество, эстетические представления детей, наделение прозвищами, религиозные представления. Социально-психологическое наследие детских традиций. Психологические функции детского фольклора. Считалки и игровые припевки: социально-психологический инструмент обеспечения хода игры и разрешения трудных ситуаций общения. Детские дразнилки: сущность, причина, ситуации, формы проявления. Психологические функции традиционных детских шалостей. Способы проработки страхов в детской субкультуре. Считалки как средство развития социальных навыков: умения распределять роли в игре, чувства справедливости, умения предотвращать конфликтные ситуации. Отговорки от дразнилок как средство развития эмоциональной устойчивости и самообладания, умения отстаивать себя в адекватной форме словесной самозащиты. Формирование навыков произвольного поведения, освоение игровых правил и умения следовать им, умений сотрудничать в коллективе, умений реализовывать себя в различных типах поведения в традиционных детских играх. Развитие навыков социального взаимодействия, чувства доверия к сверстнику в детских «секретах». Значение способов примирения в развитии навыков эмоциональной саморегуляции.

Тема 4. Детская группа как носитель детской субкультуры

Социальный статус и социальная роль детской группы по отношению к другим социальным общностям. Специфика детской группы. Специфическая роль сверстников в социализации ребенка. Роль общества сверстников, детских сообществ в разных культурах. Формирование различных видов детских сообществ в детской субкультуре. Психологическое значение нерегламентированных форм совместной деятельности детей для становления личности ребенка. Недостатки организованной формы детского сообщества — детского коллектива. Пути передачи содержания детской субкультуры из поколения в поколение детей. Исследования влияния детских сообществ на процесс социализации и формирования личности ребенка. Феномен сменного лидерства. Возрастные формы реализации принципа сменного лидерства. Поддержка детским сообществом индивидуальной самости в условиях

лидерских испытаний. Негативные последствия отсутствия опыта социального бытия у ребенка в системе детских субкультурных традиций. Деформация содержания детской субкультуры в современных условиях. Детское движение в современных условиях.

Тема 5 . Возрастные и национальные особенности жанров детской субкультуры

Этническое происхождение фактор формирования детской субкультуры. Исследования детства в работах американского этнографа Маргарет Мид. Исследования детского фольклора в России П. Бессонов, Е. Покровский, П. В. Шейн, И. С. Кон, М. В. Осорина). Место детской субкультуры в народной культуре. Понятие «Инкультурация» – вхождение ребенка в культуру своего народа М. Д. Херсковиц). Отражение национальных традиций в игровой деятельности дошкольников. Формирование этнической идентичности посредством детской субкультуры. Элементы детской субкультуры: особенности поведения, формы и ритуалы общения; социокультурные инварианты: материальные свидетельства. Элементы детской субкультуры в 90-х годах. Влияние исторически сложившегося способа общения и взаимоотношений индивидов в зависимости от их половой принадлежности на особенности детской субкультуры. Тенденция в сохранении традиционной половой социализации в младшем школьном возрасте. Кодекс чести мальчиков и правила «доброго тона» девочек в детской субкультуре дошкольников. Поведенческие отличия мальчиков и девочек в младшем школьном возрасте. Этнокультурные аспекты детской субкультуры. Современные источники детской субкультуры: позитивная и негативная роль.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для изучения дисциплины используются различные образовательные технологии:

1. Технологии проведения занятий в форме диалогового общения, которые переводят образовательный процесс в плоскость активного взаимодействия обучающегося и педагога. Обучающийся занимает активную позицию и престаает быть просто слушателем семинаров или лекций. Технологии представлены: конструктивный совместный поиск решения проблемы, ролевые игры (организационно-деятельностные, коммуникативные и др.).

2. Информационно-коммуникационные образовательные технологии, при которых организация образовательного процесса, основывается на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией. Используются для поддержки самостоятельной работы обучающихся с использованием электронной информационно-образовательной

среды (ЭИОС), телекоммуникационных технологий, педагогических программных средств и др.

3. Технология обучения в сотрудничестве применяются при проведении практических занятий, нацелены на совместную работу в командах или группах и достижение качественного образовательного результата.

4. При реализации образовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения:

— состав видов контактной работы по дисциплине (модулю), при необходимости, может быть откорректирован в направлении снижения доли занятий лекционного типа и соответствующего увеличения доли консультаций (групповых или индивидуальных) или иных видов контактной работы;

— взаимодействие обучающихся и педагогических работников осуществляется с применением ЭИОС университета и других информационно-коммуникационных технологий (видеоконференцсвязь, облачные технологии и сервисы, др.);

— соотношение контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю) может быть изменено в сторону увеличения последней, в том числе самостоятельного изучения теоретического материала.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Основная литература

1. Абраменкова В. В. Социальная психология детства: Учебник / В. В. Абраменкова. – М. : ИнфраМ, 201. – 22 с.

2. Кулагина И. Ю. Психология детей младшего школьного возраста : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Ю. Кулагина. – М. : Юрайт, 2016. Обухова Л. Ф. Возрастная психология : учебник для академического бакалавриата / Л. Ф. Обухова ; Фак. психологии МГУ им. М. В. Ломоносова. – Москва : Юрайт, 2017. – 460 с. [10 экз.].

3. Психология дошкольного возраста в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для академического бакалавриата [Электронный ресурс] / Е. И. Изотова [и др.] ; под ред. Е. И. Изотовой. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 222 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). Режим доступа : www.biblio-online.ru.

6.2. Дополнительная литература

1. Осорина М.В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых / М. В. Осорина. 6-е изд. – СПб. : Питер, 2016.

2. Иванова Н. В. Социализирующие возможности детской субкультуры [Электронный ресурс] / Н. В. Иванова // Воспитание и обучение детей младшего возраста: сборник материалов ежегодной международной научно-практической

конференции. – 2016. – Режим доступа:
<https://cyberleninka.ru/article/n/sotsializiruyuschie-vozmozhnosti-detskoy-su>.

6.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Интернет-ресурсы:

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU –
<http://elibrary.ru/defaultx.asp>.
2. Среда электронного обучения «Русский Moodle» (<https://do.ntspi.ru/>).
3. Электронная информационно-образовательная среда РГППУ
(<https://eios.rsvpu.ru/>).

Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows.
2. Офисная система Office Professional Plus.

Информационные системы и платформы:

1. Информационная система «Таймлайн».
2. Платформа для организации и проведения вебинаров «Zoom».

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень материально-технического обеспечения для реализации образовательного процесса по дисциплине:

1. Учебная аудитория № 205Б для проведения занятий лекционного типа, семинарского (практического) типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации:

- комплект учебной мебели для обучающихся (26 посадочных мест);
- комплект мебели для преподавателя (1 рабочее место);
- технические средства обучения: ноутбук, телевизор;
- вспомогательные средства обучения: наборы учебно-наглядных пособий, тематические иллюстрации, плакаты;
- комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

2. Помещения для самостоятельной работы:

Читальный зал (ауд. № 224В):

- комплект специализированной мебели (156 посадочных мест);

- компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации (компьютер – 12 шт.);

- комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Кабинет информатики (компьютерный класс, ауд. № 201Аа):

- комплект учебной мебели для обучающихся (11 посадочных мест);
- компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации (компьютер – 11 шт.);

- комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

4. Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: кабинет 123А.