

Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Уральский государственный педагогический университет
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Кафедра межкультурной коммуникации, риторики
и русского языка как иностранного

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Русский язык и культура речи»
Модуль «Коммуникативно-цифровой модуль»

для ОПОП по направлениям подготовки:
«44.03.01 Педагогическое образование»;
«44.03.02 Психолого-педагогическое образование»;
«44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование»;
«44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)»

Составители:

Нахимова Елена Анатольевна, профессор кафедры межкультурной коммуникации, риторики и русского языка как иностранного, доктор филологических наук, профессор;

Чудинов Анатолий Прокопьевич, заведующий кафедрой межкультурной коммуникации, риторики и русского языка как иностранного, доктор филологических наук, профессор.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры межкультурной коммуникации, риторики и русского языка как иностранного УрГПУ.

Протокол от 30.05.2024 г. № 10.

Заведующий кафедрой: Чудинов А. П.

Руководитель учебного подразделения: Семухина И. А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины — формирование компетенций в области устной и письменной коммуникативной деятельности и готовности использовать их в процессе реализации профессиональных задач.

Задачи дисциплины:

1. формирование компетенций в сфере устной и письменной коммуникативной деятельности;
2. формирование готовности использовать компетенции в сфере коммуникативной деятельности в процессе реализации профессиональных задач;
3. освоение воспитательного потенциала дисциплины.

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина входит в состав модуля «Коммуникативно-цифровой модуль» и реализуется в обязательной части.

1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоениями ОПОП ВО

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Индикатор(ы) компетенции	Дескрипторы
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИУК 3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения	Знает принципы работы в команде; формы, виды и способы конструктивного социального взаимодействия Умеет работать в команде, проявлять лидерские качества и умения, демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе, с различными организациями Владеет способами эффективного социального взаимодействия в команде: способами эффективного социального взаимодействия, в том числе, с различными организациями
	ИУК 3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	Знает законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения Умеет организовать речевое взаимодействие в различных коммуникативных ситуациях Владеет различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение; навыками организации онлайн-взаимодействия
УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном (ых) языке (ах)	ИУК 4.1 владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного (ых) языка (ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	Знает основные коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения; особенности говорения, слушания, чтения и письма как видов речевой деятельности Умеет создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами Владеет основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка

	<p>ИУК 4.2. использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения</p>	<p>Знает традиции и правила эффективного культуроориентированного речевого общения Умеет создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм Владеет способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения</p>
	<p>ИУК 4.3. осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</p>	<p>Знает правила и нормы коммуникации и взаимодействия в цифровой среде; нормы речевого этикета, принятые в цифровом пространстве; принципы размещения информации в различных разделах виртуального пространства (сайты, социальные сети и т.п.) Умеет составлять электронные письма и прочие типы сообщений, используемых для виртуального общения; оформлять электронные сообщения с учетом ситуации общения, взаимоотношений участников коммуникации и т.п.; искать и находить необходимую информацию в иноязычном цифровом пространстве Владеет навыками деловой коммуникации на иностранном языке; навыками понимания иностранного языка медиадискурса</p>

1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е.

1.5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

1.6. Форма обучения: очная, заочная.

1.7. Особенности реализации дисциплины.

Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

Дисциплина реализуется с применением ЭО и ДОТ на основе электронных ресурсов УрГПУ <http://sdo.uspu.ru/>.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учебно-тематический план очной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела и (или) темы	Объем в часах	Контактная работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							Самостоятельная работа обучающихся
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Групповые занятия	Подгрупповые занятия	
1.	Раздел 1. Речевое общение и речевая деятельность	18	12	4	8					6
2.	Раздел 2. Культура общения	18	12	4	8					6
3.	Раздел 3. Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов	16	10	4	6					6
4.	Раздел 4. Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения	20	14	6	8					6
Всего		72	48	18	30					24
Промежуточная аттестация обучающихся:										
	Групповые консультации перед экзаменом	1	1							
	Подготовка к сдаче и сдача экзамена	35	1							34
	Подготовка к сдаче и сдача зачета									
	Подготовка к сдаче и сдача зачета с оценкой									
	Зашитка курсовой работы									
	Всего	36	2							34
	Итого	108	50	18	30					58

Учебно-тематический план заочной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела и (или) темы	Объем в часах	Контактная работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							Самостоятельная работа обучающихся
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Групповые занятия	Подгрупповые занятия	
1.	Раздел 1. Речевое общение и речевая деятельность	26	2	1	1					24
2.	Раздел 2. Культура общения	27	3	1	2					24
3.	Раздел 3. Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов	22	2	1	1					20
4.	Раздел 4. Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения	24	3	1	2					21
Всего		99	10	4	6					89
Промежуточная аттестация обучающихся:										
	Групповые консультации перед экзаменом	1	1							
	Подготовка к сдаче и сдача экзамена	8	1							7
	Подготовка к сдаче и сдача зачета									
	Подготовка к сдаче и сдача зачета с оценкой									
	Зашитка курсовой работы									
	Всего	9	2							7
	Итого	108	12	4	6					96

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Речевое общение и речевая деятельность

Язык и речь. Виды общения. Эффективное общение, коммуникативные ситуации общения. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности: говорение, чтение, слушание, письмо.

Раздел 2. Культура общения

Коммуникативные качества речи: точность, правильность и понятность, чистота, богатство и разнообразие, выразительность. Этические и коммуникативные нормы. Фонетические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка. Нарушения норм и способы их преодоления.

Раздел 3. Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов

Чтение в информационном обществе. Современные источники информации (аудиовизуальные, электронные, гипертекстовые, мультимедийные). Способы работы с различными источниками информации. Учебный и научный тексты. Специфика чтения как вида речевой деятельности. Функции чтения. Виды чтения (ознакомительное, изучающее и т.д.). Механизмы чтения. Стратегии чтения на разных этапах работы с текстом.

Раздел 4. Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения

Вторичные тексты в учебной деятельности обучающегося. Аннотация как разновидность вторичного текста. Отзыв и рецензия. Реферат, его функции и сфера использования.

Публичное выступление. Информирующая речь. Устные информативные жанры. Сообщение и доклад как речевые жанры. Аргументирующая речь. Дискуссионная речь. Дискуссия как разновидность полемического общения. Культура дискуссии, требования к поведению полемистов.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

4.1. Текущий контроль

<i>Раздел/ тема</i>	<i>Оценочное средство</i>
Речевое общение и речевая деятельность	Интерактивные упражнения
Культура общения	Интерактивные упражнения
Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов	Устный ответы. Письменные и устные упражнения, демонстрирующие компетенцию
Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения	Устные ответы. Письменные и устные упражнения, демонстрирующие компетенцию.

4.2. Промежуточная аттестация

Индекс компетенции	Индикатор(ы) компетенции	Дескрипторы	Оценочные средства
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИУК 3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения	Знает, как работать в команде, проявляет лидерские качества и умения Умеет работать в команде, проявляет лидерские качества и умения Владеет способностью работать в команде, проявляет лидерские качества и умения	Вопросы для экзамена Кейс 1 Кейс 1
	ИУК 3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	Знает, как демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями Умеет демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями Владеет способностью эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	Вопросы для экзамена Кейс 1 Кейс 1
УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном (ых) языке (ах)	ИУК 4.1 владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного (ых) языка (ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	Знает систему норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного (ых) языка (ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации Умеет использовать в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного (ых) языка (ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного (ых) языка (ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	Вопросы для экзамена Тест 1 Тест 1
	ИУК 4.2. использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	Знает языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения Умеет использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	Вопросы для экзамена Тест 2

		Владеет навыками использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	Тест 2
	ИУК 4.3. осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	Знает , как осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия Умеет осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия Владеет навыками осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	Вопросы для экзамена Кейс 2 Кейс 2

Типовые задания для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, критерии и шкалы оценивания, а также методические рекомендации для обучающихся представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

5.1. Перечень печатных и (или) электронных изданий:

Печатные

1. Еремина С. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для нелингв. фак. / С. А. Еремина, Е. В. Дзюба, Э. Ю. Попова, Н. Б. Руженцева и др.; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург: б.и., 2018. – 177 с. (110 экз.);
2. Веснина Л.Е. Нормативный аспект культуры речи: учебное пособие / Л.Е. Веснина; ФГБОУ ВПО «Урал. гос. пед. ун-т». – Екатеринбург, 2015. – 48 с. – 20 экз.
3. Гоголина Т. В. Морфология и синтаксис: справочные материалы для самостоятельной работы студентов : учебное пособие / Т. В. Гоголина, Л. С. Чечулина ; Урал. гос. пед. ун-т, Ин-т филологии, культурологии и межкультур. коммуникации, Каф. общ. языкоznания и рус. яз. — Екатеринбург : [б. и.], 2016. — 158 с. : ил. — [Рек. Учен. советом ФГБОУ ВО "Урал. гос. пед. ун-т" в качестве учеб. изд.]. — Библиогр.: с. 156-158. – URL: <http://elar.uspu.ru/handle/uspu/4108> (14.05.2018)
4. Цыганкова А. В. Русский язык с основами языкоznания. Фонетика. Графика. Орфография. Морфемика. Словообразование : учебное пособие для студентов Института специального образования / А. В. Цыганкова ; М-во образования и науки РФ ; Урал. гос. пед. ун-т, Ин-т спец. образования. — Екатеринбург : [б. и.], 2013. — 154 с. : табл. — [Рек. Уч. советом ФГБОУ ВПО "Урал. гос. пед. ун-т" в качестве учеб. изд.]. — Библиогр.: с. 153. . —

URL: <http://elar.uspu.ru/handle/uspu/4118> (14.05.2018)

Электронные

1. Русский язык. Культура речи. Риторика : учебное пособие / И.Н. Суспицина, М.Б. Ворошилова, Е.В. Дзюба и др. - Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2012. - 223 с. - ISBN 5-7186-0261-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137755> (14.05.2018).

2. Практикум по орфографии и пунктуации : учебно-методическое пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. О.И. Боева, Ф.Р. Одекова. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 133 с. : табл. - Библиогр.: с. 81-82. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458217> (14.05.2018).

5.2. Электронные образовательные ресурсы, в т.ч. профессиональные базы данных и информационные справочные системы

http://library.uspu.ru	Сайт ИИЦ-Научной библиотеки
http://opac.biblio.uspu.ru	Электронный каталог ИИЦ-Научной библиотеки
http://elar.uspu.ru	Электронная библиотека УрГПУ
http://biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://e.lanbook.com	ЭБС издательства «ЛАНЬ»
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальная справочно-информационная база данных периодических изданий «ИВИС»
http://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=Z2pXBwFk6K2aJfdbcIn&preferencesSaved=	Система «Web of Science» (WoS): в рамках национальной подписки
https://www.scopus.com/freelookup/form/author.uri	База данных «Scopus»: в рамках национальной подписки
http://www.sciencedirect.com	Полнотекстовая база данных ScienceDirect: в рамках национальной подписки
http://dvs.rsl.ru	Электронная библиотека РГБ диссертаций
http://www.consultant.ru	«КонсультантПлюс»
https://xn--b1a3bf.xn--p1ai	Школа цифрового века
https://icdlb.nspu.ru	Межвузовская электронная библиотека
http://opac.urfu.ru/consensus	Consensus Omnia: Корпоративная сеть библиотек Урала
https://arbicon.ru/services/mars_analitic.html	Межрегиональная аналитическая роспись статей - сводный каталог периодики библиотек России
http://cyberleninka.ru	НЭБ «КиберЛенинка»

5.3. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы для лиц с ОВЗ

Печатные и (или) электронные ресурсы в формах, адаптированных к нарушениям здоровья лиц из числа инвалидов и лиц с ОВЗ, представлены в УрГПУ.

В УрГПУ представлено специализированное оборудование.

Для обучающихся с нарушением слуха:

1. радиомикрофон Сонет-Рсм.

Для обучающихся с нарушением зрения:

1. устройство для сканирования и чтения. Версия с камерой. SARA CE;
2. стационарный видеоувеличитель Clear View Speech;
3. стационарный видеоувеличитель TOPAZ XL HD;
4. дисплей Брайля PACmate;
5. дисплей Брайля ALVA 640 Comfort/;
6. принтер Брайля;
7. термонагреватель ZyFuse.

Для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата:

1. адаптированный джойстик компьютерный BJ-857-A-L (Bjoy Sitck A LITE);
2. учебное место (парта) для обучающегося.

Для обучающихся с нарушением речи:

1. профессиональный мультимедийный образовательный интерактивный коррекционно-развивающий логопедический стол «Инклюзив Лого-Про Макс+»;
2. сенсомоторная труба;
3. мультисенсорный речевой тренажер «Инклюзив Коррекция речи»;
4. настенный коммуникатор.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и особенностям восприятия и обработки поступающей учебной информации.

Для обучающихся с нарушением зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом и с необходимой контрастностью;
- в форме электронного документа (версия для слабовидящих);
- в форме аудиофайла;
- в печатной форме на языке Брайля.

Обучающиеся могут воспользоваться официальным сайтом Свердловской областной специальной библиотеки для слепых: <http://sosbs.ru/>

Для обучающихся с нарушением слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

6. КОМПЛЕКТ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине применяется следующее программное обеспечение:

6.1. Перечень лицензионного программного обеспечения

- Microsoft Office 2016 Russian Academic OLP 1license NoLevel (Лицензии № 69716151 от 03.05.2018);
- Microsoft Windows Professional 10 Russian Upgrade Academic OLP 1license NoLevel. (Лицензии № 69716151 от 03.05.2018).
- Astra Linux Special Edition (Лицензия 226600092 от 08.08.2022)
- ROQED (Лицензия от 08.08.2022)
- Agisoft Metashape Professional
- Agisoft Metashape Standard
- Панорама x64, ver. 14
- Инклузив Оптимист / Коррекция речи 2.0
- Инклузив.Лого

6.2. Перечень свободно распространяемого программного обеспечения

- LibreOffice (<http://www.libreoffice.org>);
- Gimp (<https://www.gimp.org>);
- Scribus (<https://www.scribus.net>)
- Synfig (<https://synfig.ru>);
- Inkscape (<https://inkscape.org>);
- FastStone Image Viewer (<http://www.faststone.org>);
- VLC Player (<https://www.videolan.org/vlc/>);
- Audacity (<https://www.audacityteam.org>);
- VirtualDub (<https://virtualdub.ru>);
- KDenlive (<https://kdenlive.org>);
- Blender (<https://www.blender.org>);
- NetBeans (<https://netbeans.apache.org>);
- ABCPascal (<https://pascalabc.net>);
- Octave (<http://www.gnu.org/software/octave>);
- Sofa Statistics (<http://www.sofastatistics.com/home.php>);
- R-Project (<https://www.r-project.org>);
- VirtualBox (<https://www.virtualbox.org>);
- Яндекс Браузер (<https://browser.yandex.ru>);
- Firefox (<https://www.mozilla.org>);
- FreeMind (https://freemind.sourceforge.net/wiki/index.php/Main_Page);
- 7-zip (<https://7-zip.org>);
- InfraRecorder (<http://infrarecorder.org>).

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

7.1. Помещения

Помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами

обучения, служащими для представления учебной информации. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

7.2. Оборудование и технические средства обучения

7.2.1. Оборудование, в т.ч. специализированное.

Стационарный компьютер или ноутбук, проектор для показа слайдов и видео, акустические колонки.

7.2.2. Технические средства обучения.

Презентации лекций, видео-презентации, видео-лекции, учебные кинофильмы, магнитофонные и иные аудиозаписи.

7.2.3. Учебные и наглядные пособия.

Не используются.

Приложение к рабочей программе дисциплины
«Русский язык и культура речи»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Типовые задания для текущего контроля с указанием критериев и шкал оценивания

Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Примерное название раздела дисциплины	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности	Перечень компетенций
1	Речевое общение и речевая деятельность	опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), решение практических (коммуникативных) задач	УК-3; УК-4;
2	Культура общения	опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), решение практических (коммуникативных) задач	УК-3; УК-4
3	Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов	опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), решение практических (коммуникативных) задач	УК-4
4	Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения	опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), создание текстов различных жанров	УК-4

Примерный перечень заданий для текущего контроля

**Примерные вопросы для *опроса* в рамках текущего контроля по разделу
«Речевое общение и речевая деятельность»**

1. Что такое общение?
2. Каковы условия эффективного общения?
3. Что такое коммуникативная (речевая) ситуация? Зачем нужно уметь ее характеризовать?
4. Что такое речевая деятельность?
5. В чем отличие устной речи от письменной?
6. Виды и способы чтения.
7. Виды и способы слушания.

**Примерные вопросы для *опроса* в рамках текущего контроля по разделу
«Культура общения»**

1. Правильность речи как важнейшее условие успешного общения. Языковая и речевая правильность.
2. Основные нормы современного русского языка. Императивные и диспозитивные нормы.
3. Условия признания нормы. Варианты нормы. Дублеты.
4. Роль норм в развитии языка. Отношение общества к нормализации речи. Пуризм.
5. Отступление от языковой нормы и коммуникативные ошибки.
6. Орфоэпические нормы и языковой портрет говорящего. Нормы произношения и нормы ударения.
7. Лексические ошибки.
8. Основные грамматические нормы. Морфологические и синтаксические нормы.
9. Лингвистические словари. Авторитетность словарей и других источников информации о нормах языка.

**Примерные вопросы для опроса в рамках текущего контроля по разделу
«Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов»**

1. Особенности устной и письменной речи.
 - 1.1. В чем различия в восприятии устной и письменной речи аудиторией?
 - 1.2. Каковы особенности устной речи?
 - 1.3. Каковы особенности письменной речи?
 - 1.4. Что такое орализация?
 - 1.5. Какие приемы орализации (популяризации) вы знаете?
2. Понятие о тексте.
 - 2.1. Что называют текстом?
 - 2.2. Как соотносятся понятия «текст» и «речевая деятельность»?
 - 2.3. Может ли текст состоять из одного предложения? Свой ответ обоснуйте.
 - 2.4. Какими признаками обладает текст?
 - 2.5. Какие категории текста отражают его нацеленность на общение?
 - 2.6. Какие типы текстов вы знаете?
 - 2.7. Что такое прецедентные тексты? Приведите примеры.

**Примерные вопросы для опроса в рамках текущего контроля по разделу
«Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного
общения»**

1. Аргументирующая речь. Функции и разновидности аргументирующей речи.
2. Структура доказательства: тезис, аргументы, демонстрация.
3. Формулировка тезиса. Тезис и антитезис. Деление тезиса на составляющие части.
4. Типология аргументов. Аргументы "за" и аргументы "против".
5. Правила риторической аргументации. Способы аргументации (организация материала речи): нисходящая и восходящая аргументация; односторонняя и двусторонняя.
6. Способы воздействия на слушателя: убеждение и внушение.
7. Аргументы логические («к делу») и психологические («к человеку»), иллюстративные и образные аргументы. Приведение аргументов в систему: отбор, группировка (по силе воздействия), форма предъявления аудитории. Приемы эффективной аргументации.
8. Демонстрация: связь тезиса и аргументов в системе доказательства. Структура аргументирующей речи. Ошибки и уловки в демонстрации.

Критерии и шкала оценивания устного ответа

Критерии	Оценка
Дан полный, развернутый ответ на вопрос, продемонстрированы исчерпывающие знания в раскрытии темы (проблемы, вопроса). В ответе проявляется свободное оперирование терминами и понятиями, умение выделить и охарактеризовать существенные и второстепенные признаки рассматриваемых объектов (явлений, процессов, проблем), раскрыть причинно-следственные связи. Ответ логичен, доказателен, изложен литературным языком в терминах науки, демонстрирует авторскую позицию обучающегося. Могут быть допущены недочеты в определении терминов и понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа.	Отлично (5 баллов)
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные признаки и причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком в терминах науки. В ответе допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	Хорошо (4 балла)

<p>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены существенные ошибки в раскрытии понятий и употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные признаки и причинно-следственные связи; может продемонстрировать лишь фрагментарные знания по каждому из вопросов, проиллюстрировав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p>	<p>Удовлетворительно (3 балла)</p>
<p>Не получен удовлетворительный ответ на вопрос. Проявлено незнание важнейших понятий, концепций, фактов. В ответе отсутствует логика. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа на поставленный вопрос.</p>	<p>Неудовлетворительно (0 баллов)</p>

**Практическое задание в рамках текущего контроля
по разделу «Приемы создания текстов различных жанров
в ситуации учебно-научного общения»**

Подготовьте **устное** публичное выступление на одну из тем:

1. «Разрешите представиться...»
2. «Жизнь – это текст»
3. «Просто о сложном»
4. «Поговорим о русской культуре»
5. «Не могу молчать!»
6. «Это интересно»
7. «История из жизни»
8. «Советую прочитать»
9. «Советую посмотреть»
10. «Слово о»

Подготовьте **письменный** текст одного из жанров учебно-научного стиля:

1. Аннотация
2. Аннотированный список
3. Конспект
4. Отзыв
5. Рецензия
6. Реферат

Критерии и шкала оценивания устного выступления

<p><i>Содержание речи</i> (соответствие содержания теме и цели выступления)</p>	<p>1 балл</p>
<p><i>Содержание речи</i> (оригинальность раскрытия темы)</p>	<p>1 балл</p>
<p><i>Композиция речи</i> (логичность, аргументированность, завершенность выступления)</p>	<p>1 балл</p>
<p><i>Выразительность речи</i> (богатство словаря, использование изобразительных средств)</p>	<p>1 балл</p>
<p><i>Мастерство и артистизм</i> (техника речи, убедительность, использование приемов привлечения внимания, контакт с аудиторией)</p>	<p>1 балл</p>
<p><i>Всего</i></p>	<p>5 баллов</p>

Критерии и шкала оценивания письменного учебно-научного текста

<p>Соответствие текста жанровым требованиям</p>	<p>1 балл</p>
---	---------------

Объективность и аргументированность в оценке первоисточника	1 балл
Конструктивный анализ первичного текста	1 балл
Уместность привлечения первоисточника	1 балл
Корректность цитирования	1 балл
<i>Всего</i>	<i>5 баллов</i>

Примерные вопросы для самоанализа устного выступления

I. Анализ невербальных признаков оратора

1. Удачно было выбрано место для выступления?
2. Правильно двигался выступающий?
3. Уместны были мимика и жестикуляция?
4. Смотрел выступающий на своих слушателей?
5. Соответствовал внешний вид выступающего обстановке и задаче общения?

II. Анализ звучания речи

1. Оптimalен был темп речи?
2. Достаточно громко говорил выступающий?
3. Отчетлива была дикция?
4. Использовал оратор логические ударения?
5. Была разнообразна интонация?
6. Приятен ли тембр речи?

III. Анализ языка выступления

1. Соблюдал выступающий нормы русского языка?
2. Отсутствовали в выступлении слова-«паразиты»?
3. Не было жаргонизмов и диалектизмов?
4. Не было неоправданных повторов?

IV. Анализ содержания выступления

1. Была информация новой и интересной?
2. Понятна главная мысль выступления?
3. Не было нарушений логики и последовательности изложения?
4. Убедительны были аргументы?
5. Достаточно было фактов?
6. Оригинально была подана информация?
7. Было продумано участие слушателей?

V. Общий вывод.

Критерии и шкала оценивания самоанализа устного выступления

Дан развернутый ответ на вопросы, отмечены достоинства и недостатки речи, приведены примеры из выступления, намечены пути самосовершенствования	2 балла
Даны формальные ответы на вопросы, нет примеров из выступления	1 балл
Не даны ответы на вопросы или ответы даны в форме «да», «нет»	0 баллов
<i>Всего</i>	<i>2 балла</i>

Примерные вопросы для самоанализа письменного текста

1. Соответствует текст заданному жанру?
2. Какие жанровые признаки текста представлены наиболее ярко?
3. Какие жанровые признаки текста нуждаются в доработке?
4. Достаточен объём текста для реализации авторского замысла?
5. Соответствует структура текста заданному жанру?
6. Аргументирована позиция автора?
7. Корректно ли привлекается текст первоисточника?
8. Верно ли оформлены цитаты (если есть)?

9. Верно ли оформлена библиография (если есть)?
10. Общий вывод.

Критерии и шкала оценивания самоанализа письменного текста

Дан развернутый ответ на вопросы, отмечены достоинства и недостатки речи, приведены примеры из выступления, намечены пути самосовершенствования	2 балла
Даны формальные ответы на вопросы, нет примеров из выступления	1 балл
Не даны ответы на вопросы или ответы даны в форме «да», «нет»	0 баллов
<i>Всего</i>	2 балла

Примерные задания для контрольной работы

Задания с выбором ответа

1. Какие речевые жанры имеют целью соотнесение поступков участников общения с принятой в данном коллективе шкалой ценностей?
 1. Информативные
 2. Этикетные
 3. Оценочные
 4. Императивные
2. Вы выступаете с речью на публике. Что из перечисленного НЕ является приёмом привлечения внимания аудитории?
 1. Обращение к конфликту (столкновение противоположных позиций).
 2. Риторический вопрос.
 3. Обращение к речи предыдущего выступающего.
 4. Извинения за недостаточную подготовку.
3. Какому термину можно дать следующее определение: «Вид речевой деятельности, направленный на смысловое восприятие графически зафиксированного текста»?
 1. Письмо
 2. Говорение
 3. Чтение
 4. Слушание
4. Какие нормы регулируют процесс общения для достижения поставленных целей?
 1. Коммуникативные
 2. Этикетные
 3. Речевые
 4. Этические

Задания с развернутым ответом

1. Автор научного текста обычно пишет от имени:
1-го лица единственного числа; 1-го лица множественного числа; 2-го лица множественного числа; 3-го лица единственного числа
Почему?
2. Для научного стиля речи не характерна лексика:
Общепотребительная; общенавучная; просторечная; терминологическая
Почему?
3. Отметьте предложение, предпочтительное для письменной научной речи. Какие признаки повлияли на ваш выбор?
Архейская эра, по-видимому, характеризовалась вулканической деятельностью. Архейская эра, видно, характеризовалась вулканической деятельностью. Кормить клеста лучше сосновыми да еловыми шишками. Эта пшеница хорошо растет и дает много зерна.
4. Найдите предложение, которое не содержит речевой ошибки. Какие ошибки есть в других предложениях?

Рецензия о прочитанной книге должна быть сдана на следующей неделе. Конспекты лекций по специальности надо сохранить. Тезисы к статье получились очень неудачными. Аннотация к монографии написана научным руководителем.

5. Какое значение реализует глагол «считать» в научном тексте: *Мы считаем возможным изложить свою точку зрения на данный вопрос.*

Приведите синонимы к этому глаголу.

Называть числа в последовательном порядке; определять точное количество кого-чего-нибудь; делать какое-нибудь заключение, признавать, предполагать; принимать в расчет, во внимание

Критерии и шкала оценивания контрольной работы

Задания с выбором ответа	Количество баллов
Правильный ответ	1 балл
Неправильный ответ	0 баллов
Задания с развёрнутым ответом	
Правильный и точный ответ	2 балла
Правильный ответ, но допущены недочёты	1 балл
Неправильный ответ	0 баллов
<i>Всего</i>	<i>Итоговая сумма баллов зависит от количества и вида заданий</i>

2. Типовые задания для промежуточной аттестации с указанием критериев и шкал оценивания

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Форма аттестации – экзамен.
2. Примерный перечень вопросов к экзамену.

Теоретические вопросы:

1. Общение. Функции и цели общения.
2. Нормы и постулаты общения. Этические и коммуникативные нормы.
3. Новые формы и средства общения.
4. Речевой этикет. Этикетные ситуации.
5. Устная и письменная форма речи.
6. Слушание как вид речевой деятельности. Виды, способы и приёмы слушания. Условия эффективного слушания.
7. Чтение как вид речевой деятельности. Виды, способы и приёмы чтения. Основные стратегии чтения.
8. Сообщение и доклад как жанры научной речи.
9. Презентация. Основные требования к подготовке и проведению презентации.
10. Реферат как жанр научной речи. Виды рефератов. Речевые клише.

Практические задания:

1. Напишите вступление к предложенному тексту.
2. Напишите заключение к предложенному тексту.
3. Подберите аргументы к предложенному тезису. Расположите их в зависимости от типа аудитории.
4. Дополните текст приемами удержания внимания аудитории.
5. Адаптируйте текст для устного выступления.
6. Отредактируйте предложенный текст.
7. Произнесите похвальное слово (тему выбирает обучающийся).
8. Предложите тему дискуссии для одногруппников и подготовьте вступительное слово.
9. Подготовьте отзыв о прочитанной книге (или кинофильме).
10. Подготовьте информационное сообщение (тему выбирает обучающийся).
11. Подготовьте памятку «Как выступать с презентацией».

12. Подготовьте убеждающую речь на общественно значимую тему (тему выбирает обучающийся).

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций,
описание шкал оценивания**

Код и наименование компетенции и для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания				
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворитель- но»	«неудовлетворите- льно»	
	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде				
УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	<p>Знает в полном объеме законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения</p> <p>В полной мере и на высоком уровне умеет организовать речевое взаимодействие в различных коммуникативных ситуациях (в том числе в сложных, незнакомых или неопределенных)</p> <p>На высоком уровне владеет различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение</p>	<p>Знает основные законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения</p> <p>В основном умеет организовать речевое взаимодействие в знакомых коммуникативных ситуациях</p> <p>Владеет основными способами речевого воздействия</p>	<p>Знает некоторые законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения</p> <p>На низком уровне умеет организовать речевое взаимодействие в типичных коммуникативных ситуациях</p> <p>На низком уровне владеет некоторыми способами речевого воздействия</p>	<p>Не знает законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения</p> <p>Не умеет организовать речевое взаимодействие</p> <p>Не владеет способами речевого воздействия</p>	
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного (ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и	Знает в полном объеме коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения	Знает в основном коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения	Знает в малом объеме коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения	Не знает коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения

	<p>письменной коммуникации.</p>	<p>В полной мере и на высоком уровне умеет создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами</p>	<p>В основном умеет создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами, допускает незначительные ошибки, приводящие к коммуникативным помехам</p>	<p>На низком уровне умеет создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами, допускает грубые ошибки, приводящие к коммуникативным сбоям</p>	<p>Не умеет создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами, допускает грубые ошибки, приводящие к коммуникативным неудачам</p>
	<p>На высоком уровне владеет основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка, обладает типом речевой культуры не ниже среднелитературного</p>	<p>В основном владеет основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка, обладает типом речевой культуры не ниже литературно-разговорного</p>	<p>На низком уровне владеет основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка, обладает типом речевой культуры ниже литературно-разговорного</p>	<p>Не владеет основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка</p>	
<p>УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.</p>	<p>Знает в полном объеме традиции и правила эффективного культуроориентированного речевого общения</p>	<p>Знает в основном традиции и правила эффективного культуроориентированного речевого общения</p>	<p>Знает в малом объеме традиции и правила эффективного культуроориентированного речевого общения</p>	<p>Не знает традиции и правила эффективного культуроориентированного речевого общения</p>	
	<p>В полной мере и на высоком уровне умеет создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм</p>	<p>В основном умеет создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм, допускает незначительные ошибки, приводящие к коммуникативным помехам</p>	<p>На низком уровне умеет создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм, допускает грубые ошибки, приводящие к коммуникативным сбоям</p>	<p>Не умеет создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм, допускает грубые ошибки, приводящие к коммуникативным неудачам</p>	

	На высоком уровне владеет способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения (в том числе в сложной, незнакомой или неопределенной)	В основном владеет способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной (знакомой) ситуации общения	На низком уровне владеет способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной (типичной) ситуации общения	Не владеет способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения
--	--	---	---	--

3.Методические рекомендации для самостоятельной работы обучающихся

Организационные требования к освоению дисциплины

Освоение содержания дисциплины осуществляется на лекционных и практических занятиях, в процессе контактной работы с преподавателем и самостоятельной работы обучающихся. Для успешного освоения дисциплины рекомендуется посещение всех занятий и выполнение самостоятельной работы, преподавателем устанавливается время приема выполненных работ. По итогам освоения дисциплины осуществляется промежуточная аттестация обучающихся.

Для обучающихся предъявляются следующие организационные требования:

- обязательное посещение обучающимися всех видов занятий, предусмотренных учебным планом;
- качественная самостоятельная подготовка к практическим занятиям, активная работа на них;
- активная самостоятельная работа обучающихся;
- своевременная сдача преподавателю отчётных документов по всем видам работ;
- в случае наличия пропущенных обучающимися занятий, необходимо получить консультацию по подготовке и оформлению отдельных видов заданий;
- обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию в соответствии с графиком сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Подготовка обучающихся к практическим занятиям осуществляется с учетом общей структуры учебного процесса. На практических занятиях преподавателем осуществляется текущий контроль в виде выполнения практических заданий, тестов по основному содержанию дисциплины, участие в активных и интерактивных формах работы (круглых столах). Подготовка к практическим занятиям подразумевает выполнение домашнего задания к очередному занятию по заданиям преподавателя, выдаваемым в конце предыдущего занятия. Для осуществления работы по подготовке к занятиям, необходимо ознакомиться с литературой и электронными ресурсами, с рекомендациями по подготовке, вопросами для самоконтроля.

При подготовке к практическим занятиям следует:

- выяснить тему предстоящего занятия, изучить план, составить ориентировочный план подготовки к занятию;
- изучить текст соответствующего раздела учебника;
- ознакомиться с рекомендуемой литературой в том порядке, как она указана в плане: вначале – основной, затем – дополнительной (при чтении полезно делать рабочие записи по каждому пункту плана, желательно выписывать непонятные слова и вопросы на полях конспекта, с тем, чтобы в последующей работе над темой уточнить их значение);
- проработать вопросы по изучаемой теме.

Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с учебной и научной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на практических занятиях, выполнению практических заданий, контрольных работ и тестов, подготовке к

круглым столам на этапе текущей аттестации и к подготовке зачету на этапе промежуточной аттестации. Она включает проработку лекционного материала – изучение рекомендованных источников.

В процессе работы с учебной и научной литературой обучающийся может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, краткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

Необходимо отметить, что работа с литературой не только полезна как средство более глубокого освоения дисциплины, но и является неотъемлемой частью профессиональной деятельности будущего выпускника.

Организация самостоятельной работы обучающихся

В процессе самостоятельной работе студенты развиваются и углубляют полученные знания. Основными принципами организации самостоятельной работы обучающихся являются: максимальная индивидуализированность, систематичность, непрерывность, сотрудничество преподавателя и обучающегося.

Текущий контроль осуществляется с применением следующих форм работы: выполнение практических заданий на занятиях, тестов, участие в работе круглых столов. Промежуточный контроль осуществляется в виде собеседования по вопросам к зачету.

В том случае, если студент по уважительной причине пропустил занятие, на котором проводился такой контроль, то проверка его знаний осуществляется за пределами учебного времени (во время консультации) только по разрешению деканата.

Основные задачи управления самостоятельной работой обучающихся:

1. Развитие у обучающихся практических умений самостоятельного изучения учебной литературы, электронных источников с обязательным сопоставлением теоретических положений с практической деятельностью.
2. Развитие у обучающихся практических умений аналитического обзора учебно-методической и нормативной литературы.
3. Ознакомление обучающихся с содержанием материала, раскрытоого в учебно-методической и нормативной литературе, и формирование навыка их практического применения.

Самостоятельная работа обучающихся должна носить систематический характер. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.

Упражнение 1. Выделите в следующих предложениях случаи нарушения требований нормативности речи (ее соответствия требованиям литературным нормам), точности речи (употребления слов в точном соответствии с их лексическим значением), чистоты речи (отсутствия в речи элементов, чуждых литературному языку) и уместности речи (оправданности, мотивированности употребления нелитературных слов и конструкций).

1. Призывник был слишком хлипкий, и комиссия не пропустила дохляка. 2. Художник написал репродукцию акварелью. 3. Офицер должен быть пример для солдат. 4. Жарким летом всем охота покупаться и загорать. 5. Советские солдаты и офицеры покрыли себя славой в Куликовской битве, Бородинской и Сталинградской битвах. 6. Проходя по этому мосту, моя фуражка улетела вниз. 7. Мама, ты апробировала борщ? Он совсем без соли. 8. У меня прогрессивная близорукость: зрение с каждым годом падает.

Упражнение 2. Выпишите сначала слова, где под ударением произносится [о], затем слова, в которых под ударением произносится [э], а затем слова, в которых возможно вариантное произношение [о]/[э]. Отметьте случаи, когда в зависимости от места

ударения слова различаются по значению.

Акушер, афера, белесый, береста, блеклый, бытие, гололедица, гренадер, единоплеменный, желчь, заем, иноплеменный, истекший, маневры, местоименный, наемник, небо, недоуменный, околесица, опека, оседлый, осетр, острие, преемник, ременный, сие, слезный, трехведерный, хребет.

Попробуйте объяснить, почему наши современники почти не употребляют букву «ё», что способствовало бы распространению правильного произношения?

Упражнение 3. Выпишите сначала слова, где согласный перед буквой «е» произносится мягко, затем слова, в которых согласный перед «е» произносится твердо, а затем слова с вариантым произношением согласного перед «е». По какому словарю легче всего уточнить значения этих слов? Чем можно объяснить варианты произношения подобных слов?

Атеист, бандероль, бенефис, бизнесмен, дегенерат, декан, дебют, депо, диспансер, идентичный, индекс, кабаре, компетенция, кратер, кредо, крейсер, кузен, нейрохирург, неофит, президент, рейтинг, реквием, реликвия, свитер, сепсис, сессия, тенденция, текст, тембр, фонетика.

Упражнение 4. Укажите случаи, когда на месте сочетания «чн» обязательно произносится [шн] и когда допустимо произношение [шн]. В чем особенности «старомосковского» произношения сочетания «чн»?

Булочная, гречневый, конечно, конечный, молочница, нарочно, прачечная, порядочный, пустячный, скучный, яичница.

Примечание. Люди с филологическими способностями могут заменить это задание подготовкой сообщения на тему «Старомосковский вариант русского литературного произношения».

Упражнение 5. Прочитайте вслух следующие слова. Какие орфоэпические ошибки встречаются при их произношении? Представьте себе, что вы работаете учителем русского языка в Америке и американские дети читают эти слова точно по буквам. Что вы скажете своим ученикам?

Бесчестье, брезжущий, брускатый, бульон, вожжи, диета, дрожжи, йод, материал, павильон, подписчик, сообщник, уезжать, чересчур.

Упражнение 6. Вариант для обычных учащихся. В зависимости от окончания именительного падежа множественного числа распределите следующие существительные по трем группам: а) с окончанием И/Ы, б) с окончанием А/Я, в) с вариантым окончанием. Укажите случаи, когда выбор зависит от значения слова или от его стилистической окраски.

Адрес, архитектор, баобаб, бас, блюдо, бухгалтер, буфер, волос, голос, договор, доктор, директор, инженер, инспектор, катер, корпус, купол, лектор, месяц, образ, орден, ордер, отпуск, орленок, поршень, пояс, пропуск, профессор, рапорт, сектор, слесарь, слог, тон, тополь, торт, трактор, учитель, фронт, хлеб, цвет, цех, циркуль, шофер, якорь.

Вариант для людей с филологическими способностями. Подготовьте выступление на тему «Вариантность окончаний у русских существительных в форме именительного падежа».

Упражнение 7. В детской речи нередко приходится слышать ошибочные формы родительного падежа множественного числа существительных. Например, малыши говорят: «много яблоков и грушей», «нет чулков и носок». Встречаются ли такие формы в речи взрослых? Чем можно объяснить употребление подобных форм в речи детей и взрослых?

Какие формы родительного падежа множественного числа используют образованные люди при употреблении следующих существительных? Укажите слова, у которых нет этой формы.

Аршин, банан, баклажан, баржа, блюдце, ботинок, вафля, гектар, грамм, гренадер, гусар, диван-кровать, кочегар, кочерга, леди, носок, плечо, полотенце, свадьба, свеча,

рельс, роман-газета, туфля, тюль, чулок, шампунь, шеф-повар, яблоко, яблоня, ясли.

Упражнение 8. Выберите рекомендуемый специалистами вариант окончания. Укажите случаи, когда в равной степени допустимы оба варианта и когда один вариант считается предпочтительным.

Тонна лука (луку). Стоял на берегу (на береге). Чай без сахара (без сахару). Выпил стакан чая (чаю). Вышел из дома (из дому). Яблони в цвету (в цвете). Ни шагу (ни шага) назад. Много товара (товару). Вкус сахара (сахару). Без года (без году) неделя. Вошел без шума (без шуму).

Существуют ли какие-то правила при выборе подобных вариантов? Где эти правила могут быть сформулированы?

Упражнение 9. Укажите в следующих парах глаголов стилистически нейтральные, правильные формы. Если обе формы допустимы в литературном языке, то укажите их стилистические и смысловые различия.

Выйди — выйдь. Выгляни — выглянь. Напои — напой. Ляг — ляжь. Едь — поезжай. Двигает — движет. Плещет — плескает. Мурлычет — мурлыкает. Щиплет — щипает. Вылезть — вылезти. Сказав — сказавши. Хочет — хотит. Хочешь — хотишь. Умей — умеючи. Играя — играючи. Выпив — выпивши. Капает — каплет. Брызгает — брызжет. Обуславливать — обуславливать. Удостоивать — удостаивать. Подытоживать — подытаживать. Померк — померкнул. Засох — засохнул. Промок — промокнул.

Упражнение 10. Выберите правильную форму и обоснуйте свой выбор.

1. Гнаться за двумя (за двоими) зайцами.
2. Снег шел в течение трех (троих) суток.
3. Мы увидели трех (троих) мальчиков, трех (троих) девочек, трех (троих) козлят и трех (троих) коз.
4. Помещик хотел жениться на невесте с тысячью (тысячей) душ (душами).
5. Рабочие получали по пять тысяч (по пяти тысяч) рублей в час.
6. Рабочие получили по 5,7 рубля (рублей) в час.
7. Речь шла о нескольких (несколько) днях (дней) опоздания.
8. Убрано не менее сто (ста) гектаров моркови.

Упражнение 11. Выделите словосочетания, соответствующие литературной норме, и исправьте ошибки в остальных словосочетаниях.

Одеть пальто на мальчика. Ждать автобуса. Печалиться о брате. Предостерегать об опасности. Предостерегать от ошибок. Предупреждать насчет опасности. Уделить внимание на недостатки. Заказывать суп. Не заказывать супа. Требовать объяснение. Просить совет. Осуждать за беспечность. Удостоить внимания. Тревожиться за брата. Тревожиться о брате. Беспокоиться за брата. Беспокоиться о брате. Думать о обеде. Порицать в нерадивости. Играть большое значение. Оплатить за проезд. Оплатить проезд. Уплатить за проезд.

Упражнение 12. Образуйте прилагательные от названий следующих городов и стран. Как называются жители (и жительницы) этих городов и стран?

Петербург, Екатеринбург, Оренбург, Чикаго, Конго, Того, Курск, Орел, Омск, Набережные Челны, Кувейт, Перу, Гонконг.

Упражнение 13. Найдите и исправьте лексические недочеты в следующих предложениях.

1. Илья Муромец изображен в старинном обмундировании.
2. Античные греки достигли больших культурных успехов.
3. Вечор трио трактористов убрали всю пшеницу.
4. Мой отец всю жизнь безвозмездно проработал на заводе.
5. Акварель И. Е. Репина «Бурлаки на Волге» пользуется в Лувре безумной популярностью.
6. Мадмуазель Шанель со своей дочкой нынче вернулись во Францию.
7. Большой вклад в дело победы над фашистами дали российские матросы.
8. Женщины ловко собирали с плодовых деревьев урюк и изюм.

Упражнение 14. Выберите более удачный вариант, объясните свой выбор. Как называются близкие по звучанию и морфемному составу, но различные по значению слова?

1. Оратор говорил медленно, придавая каждому слову (особое значение, особую значимость, особенную значимость). 2. Простодушные люди часто принимают (желанное, желательное, желаемое) за действительное. 3. Слушателям (представилась, предоставилась) возможность посетить Эрмитаж. 4. С героем фильма постоянно случаются (романтические, романнические, романтические) истории. 5. Следователь получил благодарность за (эффектное, эффективное) завершение дела.

Упражнение 15. Найдите, объясните и исправьте речевые недочеты.

1. Встретившись после разлучницы, сестры горячо облобызались и поцеловались.
2. Основные причины преступности среди несовершеннолетних — пагубное и отрицательное влияние социальной среды и двора в условиях нехватки наличия координации и согласования в деятельности педагогов, учителей, общественности и милиции. 3. Ветеран рассказал собственную автобиографию и посоветовал не бояться из-за трудностей на службе. 4. Жители микрорайона говорили о неудовлетворительной организации досуга и свободного времени. 5. После бурного собрания домочадцев ЖЭК споро начал ремонт дома и двора. 6. Больные, не пришедшие на прием, передаются в архив. 7. Речь героев Зощенко не похожа на других писателей.

Примеры тестовых заданий

Шкала оценки сформированности компетенций (по результатам тестирования) рассматривается согласно рекомендуемым уровням:

- продвинутый (от 65 до 100 % правильно выполненных заданий);
- пороговый (от 35 до 64 %).

Тест

1. Литературный язык –

А) основная, наддиалектная форма существования языка, характеризующаяся полифункциональностью, стилистической дифференциацией и тенденцией к регламентации;

Б) одна из форм национального русского языка, которая не имеет собственных признаков системной организации;

В) язык, являющийся средством общения нации;

Г) разновидность языка, употребляемая в качестве средства общения лицами, связанными территориальной общностью.

2. Лексическая норма:

А) определяет правила образования слов и форм слов употребление частей речи и их форм построения синтаксических конструкций;

Б) определяет правила употребления слов в соответствии с их значением и правила сочетания слов в речи;

В) определяет выбор речевых средств в соответствии с ситуацией общения; Г) определяет правила произношения слов.

3. В предложении *Большинство из памятников давно превратились в коммерческие предприятия:*

А) есть плеоназм;

Б) нарушены нормы управления;

В) нарушено согласование подлежащего и сказуемого;

Г) нарушение нормы согласования определения с определяемым словом.

4. Орфоэпическая норма

А) определяет правила образования слов и форм слов, употребление частей речи и их форм построения синтаксических конструкций;

Б) определяет правила употребления слов в соответствии с их значением и правила сочетания слов в речи;

В) определяет выбор речевых средств в соответствии с ситуацией общения; Г) определяет правила произношения слов.

5. Чем вызвана ошибка в предложении: *Спортсмены показали самые высочайшие результаты.*

- А) нарушение порядка слов;
- Б) ошибка в образовании формы прилагательного;
- В) речевая ошибка;
- Г) неправильно использовано сказуемое.

6. Причина возникновения речевой ошибки в предложении

В январе месяце у нас будет сессия

- А) смешение паронимов;
- Б) плеоназм;
- В) употребление слова без учета семантики;
- Г) полисемия.

Тест

1. Культура русской речи как раздел языкоznания наряду с другими вопросами изучает

- 1) старославянский язык
- 2) этимологию слов
- 3) правильность и точность как качества хорошей речи
- 4) историю лингвистических учений

2. Языковая норма обеспечивает...

- 1) ежегодные изменения правил письменной речи
- 2) стремительное развитие литературного языка
- 3) сохранение литературного языка

3. Характерной чертой языковой нормы является...

- 1) ее обновление каждые 10 лет
- 2) общеупотребительность и общеобязательность
- 3) территориальная ограниченность конкретным регионом РФ
- 4) постоянные отклонения от употребления, обычай и возможностей языковой системы.

4. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) договор
- 2) цепочка
- 3) менеджмент
- 4) звонит

5. В каком слове на месте буквы Ч всегда произносится только [Ш]?

- 1) солнечный
- 2) конечно
- 3) гречневый
- 4) булочная

6. Укажите словосочетание, в котором есть речевая ошибка

- 1) эмигрировать за границу
- 2) летальный исход
- 3) частная собственность
- 4) эффектная походка

7. Укажите сочетание с грамматической ошибкой

- 1) метро находится в пятидесяти метрах
- 2) на обоих сторонах
- 3) черный кофе
- 4) их дети

8. Укажите ряд, в котором представлены слова мужского рода

- 1) тюль, шампунь
- 2) моль, конь
- 3) баннероль, вуаль
- 4) протеже, коллега

9. Среди предложенных словосочетаний выберите грамматически верное.

- 1) Уделить внимание на недостатки.
- 2) Переживать об сыне.
- 3) Согласно приказа.
- 4) По приезде в город.

10. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- 1) Отвечая на вопрос аудитории, выступающему пришлось обращаться к статистике.
- 2) Делая домашнее задание, я столкнулся с трудностями.
- 3) Благодаря углубленного изучения этого предмета большинство учащихся нашего класса существенно повысили свой кругозор.
- 4) Делая домашнее задание, у меня возникли трудности.

11. Укажите, в каком из следующих предложений использованы этикетные формулы.

- 1) Сергей Иванович, когда, наконец-то, мы встретимся снова?
- 2) Вы делаете мне комплименты, а я хочу знать правду.
- 3) Уважаемые гости города! Пожалуйста, оставляйте ключи от комнат у дежурного (объявление в гостинице).
- 4) Не курить! И не шуметь!

12. Представьте себе следующую ситуацию: вы забыли предупредить родителей, что вернетесь домой позднее, чем обычно. Что вы скажете родителям, когда они, взволнованные, встречают вас на пороге? Выберите верный, на ваш взгляд, вариант из предложенных, запишите номер этого ответа.

- 1) А вы что, никогда не задерживаетесь?
- 2) У меня были дела, но они вас не касаются.
- 3) Я тоже всегда волнуюсь, когда вас долго нет дома. Так что теперь?
- 4) Извините меня, пожалуйста. Я забыл(-а) вам сказать, что после тренировки собирался зайти к другу (подруге). В следующий раз постараюсь сделать все, чтобы вы не волновались.

13. Коммуникативный аспект культуры речи регулирует

- 1) соблюдение правил этикета
- 2) соблюдение коммуникативных качеств речи
- 3) соблюдение правил орфографии

14. Может ли текст быть устным?

- 1) да
- 2) нет
- 3) только если его читают по письменному источнику

15. Типичным признаком устной бытовой речи является...

- 1) нестрогое обращение с нормой литературного языка
- 2) отсутствие эмоционально-оценочной лексики
- 3) большое количество причастий и деепричастий
- 4) строгое соблюдение литературной нормы

16. Типичным признаком письменной речи (по сравнению с устной) являются...

- 1) ошибки в образовании форм слов
- 2) использование причастных и деепричастных оборотов
- 3) использование эмоционально-оценочной лексики
- 4) большое количество неверbalных средств общения

17. При общении с друзьями в социальных сетях вы чаще используете...

- 1) устную речь

- 2) письменную речь
- 3) озвученную письменную речь
- 4) графически закрепленную устную речь

18. Выберите ряд, в котором перечислены только просторечные слова.

- 1) вероисповедание, знамение, экзальтированный
- 2) облапошить, щеголять, драпать
- 3) кинуть (обмануть), забить стрелку, тусоваться (это жаргон, а не просторечие)
- 4) пара, студик, общага

19. Определите, к какому функциональному стилю относится следующий текст:
«Предоставить грузчику Петрову В.И. очередной отпуск на 28 рабочих дней с 12 июня 2011 г. Основание – личное заявление с резолюцией мастера Краснова В.Б.»

- 1) к разговорному
- 2) к художественному
- 3) к официально-деловому
- 4) к научному

20. Какой стиль речи не является книжным

- 1) публицистический
- 2) разговорный
- 3) официально-деловой
- 4) художественный

Шкала оценивания тестовых заданий

Оценка	Критерии
«Отлично»	обучающихся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил, умеет применить свои знания в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1–2 исправления.
«Хорошо»	обучающихся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2–3 ошибки.
«Удовлетворительно»	обучающихся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4–5 ошибок или не справляется с одним из заданий.
«Неудовлетворительно»	обучающихся обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Контрольные вопросы

1. Происхождение и основные этапы развития русского языка. Родство русского и других славянских языков.
2. Современный русский национальный язык и его варианты. Литературный язык, территориальные и социальные диалекты. Вопрос о региональных вариантах русского языка.
3. Стилистическая дифференциация русского языка.
4. Коммуникативный аспект культуры речи. Коммуникативные качества речи: правильность, точность, логичность, ясность, доступность,
5. Коммуникативные качества речи: уместность, чистота, богатство, выразительность.
6. Этический аспект коммуникации. Межкультурная коммуникация.
7. Национальные особенности коммуникации. Толерантность и политическая корректность.

8. Нормативный аспект культуры речи. Понятие о норме. Норма в системе языка. Культурная ценность нормы. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества.
9. Разновидности норм: обязательные/факультативные; «старые»/современные; произносительные, словообразовательные, лексические, грамматические и стилистические. Правила орфографии и пунктуации.
10. Словари как кодексы норм. Типы лингвистических словарей и особенности их строения.
11. Специфика редакторской и корректорской правки научного и делового текста; задачи, требования, работа с автором. Условные знаки при редакторской и корректорской правке текста.
12. Способы, формы, виды и нормы устной и письменной научной коммуникации. Специфика научной речи.
13. Деловые документы: бланки, формы, реквизиты. Учет, хранение и анализ деловой документации.
14. Невербальные и паравербальные компоненты коммуникации в устной и письменной речи: функции, знаки, символы.
15. Религиозная, культурологическая и историческая обусловленность невербального поведения.
16. Толерантность и политическая корректность