

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Жуйкова Татьяна Валерьевна

Должность: Директор

Дата подписания: 17.06.2024 12:41:57

Уникальный программный ключ:

d3b13764ec715c944271e8630f1e6d3513421163

Министерство просвещения Российской Федерации

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)

федерального государственного автономного образовательного учреждения

высшего образования

«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Социально-гуманитарный факультет

Кафедра гуманитарных и социально-экономических наук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.06. ПРОБЛЕМЫ МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

Уровень высшего образования	Бакалавриат
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль	История и Основы религиозных культур и светской этики
Формы обучения	Очная

Автор(ы): доцент, к.ист.н. А.М. Олешкова

Одобрена на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических наук. Протокол от «_12_» ____ 02 ____ 2024 ____ г. №_5__

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности методической комиссией методической комиссией социально-гуманитарного факультета Протокол № 5 от «_13_» ____ 02 ____ 2024 ____ г.

Нижний Тагил

2024

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель — формирование у студентов целостного представления об основных проблемах, видах и формах межкультурной коммуникации.

Задачи:

- умение анализировать межкультурные ситуации;
- формирование умения анализа политических и философских концепций и суждений;
- формирование у студентов основ межкультурной компетентности.
- совершенствование понимания межкультурной коммуникации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Проблемы межкультурных коммуникаций» относится к модулю профессиональной подготовки учебного плана образовательной программы подготовки бакалавров по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль История и Основы религиозных культур и светской этики. Дисциплина связана целым рядом курсов данного модуля: Этнополитическая конфликтология, Политология, Медиаграмотность, Прикладная этика.

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующей компетенции:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых)	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Вид работы	Форма обучения
	Очная
	5 курс, А семестр
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	108
Контактная работа , в том числе:	44
Лекции	18
Практические занятия	26
Самостоятельная работа , в том числе:	55
Изучение теоретического курса	25
Самоподготовка к текущему контролю знаний	30
Подготовка к экзамену	9

4.2. Тематический план дисциплины для очной формы обучения

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа		Самост. работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практ. занятия		
5 курс, А семестр					
Возникновение и развитие теории межкультурной коммуникации	9	2	2	5	Обсуждение вопросов ПЗ, дискуссия
Культура и межкультурная коммуникация	9	2	2	5	Обсуждение вопросов ПЗ, дискуссия
Методы изучения культурных систем и межкультурных ситуаций	9	2	2	5	Обсуждение вопросов ПЗ, дискуссия, доклады
Понимание и межкультурная коммуникация	9	2	2	5	Обсуждение вопросов ПЗ, дискуссия, доклады
Этика межкультурной коммуникации	9	2	2	5	Обсуждение вопросов ПЗ, дискуссия, доклады
Основные теории межкультурной коммуникации	9	2	2	5	Обсуждение вопросов ПЗ, дискуссия, доклады
Основные подходы к пониманию	9	2	2	5	Обсуждение

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа		Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практические занятия		
национальной культуры					вопросов ПЗ, дискуссия, доклады
Межкультурная коммуникация и межкультурный конфликт	9	2	2	5	Обсуждение вопросов ПЗ, дискуссия, доклады
Коммуникационный портрет личности	9		4	5	Обсуждение вопросов ПЗ, дискуссия, доклады
Эффективная коммуникация в различных сферах межкультурного общения	9	2	2	5	Обсуждение вопросов ПЗ, дискуссия, доклады
Межкультурная коммуникация в профессиональной сфере	9		4	5	Обсуждение вопросов ПЗ, дискуссия, доклады
Подготовка к экзамену	9			9	
Всего по дисциплине	108	18	26	55	

4.3. Содержание дисциплины

Тема 1. Возникновение и развитие теории межкультурной коммуникации (МКК)

История развития межкультурной коммуникации. Понятия «коммуникация», «межкультурная коммуникация». Основные категории межкультурной коммуникации. Роль межкультурной коммуникации в современных условиях.

Тема 2. Культура и межкультурная коммуникация

«Свое и чужое» в культуре. Этноцентризм, плюрализм и политкорректность. Культура и коммуникация. Ассимиляция и культурный шок. Антропологический и нормативный подходы. Кросскультурные исследования.

Тема 3. Методы изучения культурных систем и межкультурных ситуаций

Основные исследовательские проблемы в области межкультурной коммуникации. Модели коммуникации. Определение степени эффективности коммуникации.

Тема 4. Понимание и межкультурная коммуникация

«Чужая» и «своя» культура – проблема оппозиции в современном обществе. Пределы и возможности понимания «чужой» культуры. Межличностная аттракция и межкультурное взаимодействие.

Тема 5. Этика межкультурной коммуникации.

Профессиональные основы межкультурной коммуникации. Многообразие этических теорий. Философско-этические аспекты межкультурной коммуникации.

Тема 6. Основные теории межкультурной коммуникации

Теория ценностной ориентации культур Ф. Клахона, Ф. Стробека. Теория «культурной грамматики» Э. Холла. Теория «культурных измерений» Г. Хофстеде. Теория Р. Льюиса.

Тема 7. Основные подходы к пониманию национальной культуры

Национальные культуры Востока и Запада. Дихотомия Запад – Восток: мифы, стереотипы и научные теории. Отечественный тип культуры: этапы, характерные черты и особенности. Национальные культуры в контексте глобализации.

Тема 8. Межкультурная коммуникация и межкультурный конфликт

Теории конфликта. Типологии конфликтов. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации.

Тема 9. Эффективная коммуникация в различных сферах межкультурного общения. Анализ специфики текстовой деятельности в процессе межкультурной коммуникации. Анализ значения и способов передачи безэквивалентной лексики, ономастики, языковых афоризмов, фразеологии. Проблема конструирования коммуникации.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Специфика ключевого феноменов изучения курса – культура и коммуникация в контексте философского и социокультурного генезиса обуславливает активное использование мультимедиа технологий. Поскольку курс подразумевает анализ процесса коммуникации, логика изложения лекционного материала подкрепляется использованием проблемных ситуаций, дискуссий, направленных на выявление универсального и уникального в динамике коммуникационного процесса, выявление специфики авторских социологических подходов и интерпретаций. Интерактивная составляющая практических занятий выражена в анализе, в том числе компаративном, методологических основ исследования коммуникации в социокультурном аспекте; обсуждении и анализе устных выступлений студентов и письменных докладов.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Задания и методические указания по организации и проведению практических занятий

Тема 1. Возникновение и развитие теории межкультурной коммуникации (МКК)

Вопросы для обсуждения:

Межкультурная коммуникация как теоретическая и прикладная дисциплина. История становления МКК как научной дисциплины. Теоретическое и прикладное значение развитие МКК.

Задание 1. Опишите научные дисциплины и направления, связь которых с теорией МКК наиболее очевидна.

Тема 2. Культура и межкультурная коммуникация

Вопросы для обсуждения:

Многообразие определений культуры. Типологии культур. Культура в подходах лингвистики, социологии, культурологи, философии. Энкультурация, аккультурация, и социализация.

Задание 2. Примените типологию Хофстеде к изучению культурной ситуации в стране (на выбор).

Тема 3. Методы изучения культурных систем и межкультурных ситуаций

Вопросы для обсуждения:

Уровни влияния культурных ценностей, норм, верований на межнациональное общение. Анализ значения символов культуры. Определение базовых культурных концептов.

Задание 3. Проанализируйте переговоры в художественном фильме (на выбор): элементы, степень эффективности, коммуникативные роли, кодирование.

Тема 4. Понимание и межкультурная коммуникация

Вопросы для обсуждения:

Особенности восприятия других культур. Мифы, стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации. Источники стереотипных представлений. Проблема стигматизации. Система ценностей культуры.

Задание 4. Опишите модели коммуникации, сформулированные Р. Якобсоном, Г. Лассвеллом, К. Шенноном, У. Уивером, Д. Хаймсом. Какая из них наиболее универсальная?

Тема 5. Этика межкультурной коммуникации.

Вопросы для обсуждения:

Межкультурная коммуникация и интеракция. Культурно-этический план общения. Ритуально-этикетные нормы поведения. Толерантность, терпение, вежливость. Поликультурная языковая личность.

Задание 5. Подготовьте доклад об этических нормах в разных культурах (на выбор).

Тема 6. Основные теории межкультурной коммуникации

Вопросы для обсуждения:

Лингвистические и антропологические теории. Проксемика. Эдвард Холл. Кинесика. Рэй Бердвистелл. Паралингвистика. Джордж Трейджер. Теория коммуникативного приспособления (Ховард Джайлз). Теория аккультурации. Теория межкультурной адаптации. Теория управления идентичностью (Уильям Купач, Тадасу Тодд Имаури). Теория «фейса» (Стелл Тинг-Туми).

Задание 6. Сравнительный анализ двух теорий (на выбор), самостоятельно сформулировать 5 критериев анализа.

Тема 7. Основные подходы к пониманию национальной культуры

Вопросы для обсуждения:

Виды идентичностей. Национальная, региональная, религиозная идентичности. Социальные роли. Теория вежливости. Стратегии вежливости. Теории микроинтеракционизма, символического интеракционизма.

Задание 7. Какие этапы энкультурации выделяет М. Херсковиц? Опишите каждый этап.

Тема 8. Межкультурная коммуникация и межкультурный конфликт

Вопросы для обсуждения:

Межрасовые и межэтнические конфликты: история и современность. Моноактивные, полиактивные, реактивные культуры. Этапы развития конфликта.

Задание 8. Рассмотреть конфликт (пример на выбор) в соответствии с одной из теорий конфликта, указать этапы развития конфликта, дать им характеристику.

Тема 9. Коммуникационный портрет личности.

Вопросы для обсуждения:

Определение этноспецифики речевого этикета. Анализ специфики межкультурной коммуникации в коллективе. Рассмотрение особенностей общения носителей разных культур или субкультур в общей социальной группе.

Задание 9. Объясните понятие асоциальная личность. В чем сложность данного понятия?

Тема 10. Эффективная коммуникация в различных сферах межкультурного общения

Вопросы для обсуждения:

Аудитория и коммуникация риска. Кризисная коммуникация. Разработка коммуникационных материалов и средств. Коммуникационная политика.

Задание 10. Выберите аудиторию. Разработайте стратегию общения.

Тема 11. Межкультурная коммуникация в профессиональной сфере

Вопросы для обсуждения:

Теории языковой личности Ю.Н.Караулова, В.И.Карасика. Коммуникативная личность. Полиязыковая личность. Выявление уровней владения языковой, культурной и коммуникативной компетенцией. Культурные установки и культурные модели. Развитие способности рефлексировать собственную и чужую культуру. Увеличение знаний о соответствующей культуре, понимание диахронических и синхронических отношений.

Задание 11. Составьте перечень ключевых сложностей, которые возникают при установлении межкультурной коммуникации.

6.2. Текущий контроль качества усвоения знаний

Текущая проверка знаний в течение семестра проводится в следующих формах:

- оценка степени участия в учебной дискуссии;
- оценка представленных докладов с презентацией;
- оценка результатов выполнения практических заданий: работа с первоисточниками.

6.3. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме экзамена, который проводится в устной форме по билетам. В билете два вопроса.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Понятие «межкультурная коммуникация». Предмет и задачи дисциплины.
2. История возникновения и развитие межкультурной коммуникации.
3. Основные теории межкультурной коммуникации
4. Социологические теории межкультурной коммуникации
5. Философские теории межкультурной коммуникации
6. Проблемы мультикультурализма и глобализации
7. Социализация и инкультурация, аккультурация и культурная интеграция.
8. Основные подходы межкультурной коммуникации: обществоведческий, интерпретативный, критический.
9. Культура и язык. Языковая картина мира. Гипотезы взаимосвязи языка и культуры
10. Культурная идентичность
11. «Своя» и «чужая» культуры. Реакция на чужую культуру.
12. Культурная маргинальность и мультикультурная личность.
13. Многообразие теорий культур (Э. Холл, Г. Хофштеде, М. Беннет, Э. Хирш).
14. Основные формы коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная.
15. Факторы личностного восприятия
16. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации.
17. Диалогическая концепция культуры.
18. Природа и генезис межкультурных конфликтов.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная литература

1. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 123 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16590-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540164>.
2. Таратухина, Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 199 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08259-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516714>.

Дополнительная литература

1. Гузикова, М. О. Основы межкультурной коммуникации : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16799-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542280>.

2. Курумчина, А. Э. Социокультурные коммуникации. Проекты социальных трансформаций и всемирные выставки : учебное пособие для вузов / А. Э. Курумчина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 119 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10770-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541675>.

Информационно-сетевые ресурсы

Научная библиотека <https://www.elibrary.ru/>

Научная электронная библиотека <https://cyberleninka.ru>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лекционная аудитория.
2. Компьютер (ноутбук).
3. Телевизор.
4. Мультимедиапроектор.
5. Презентации к лекциям и семинарским занятиям.
6. Лицензионное программное обеспечение: LibreOffice, LibreOffice Base, LibreOffice Impress, Kaspersky Endpoint Security - 300, Adobe Reader.
7. ИРБИС электронный каталог.
8. Платформа ДО Русский Moodle.