

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет естествознания, математики и информатики
Кафедра информационных технологий и физико-математического образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.01.ДВ.03.01 ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА**

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Профиль программы Управление цифровизацией образования

Автор: Зав. кафедрой. ИТФМ Мащенко М.В.

Одобрена на заседании кафедры информационных технологий и физико-математического образования. Протокол от 12 января 2024 г. № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности научно-методической комиссией ФЕМИ НТГСПИ(ф)РГППУ. Протокол от 23 января 2024 г. № 5.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	3
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	4
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы	5
4.2. Содержание и тематическое планирование дисциплины.....	5
4.3. Содержание разделов (тем) дисциплин	5
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	6
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	7
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины — формирование у обучающихся теоретических знаний и приобретения умений по процедурным и организационным аспектам моделирования цифровой обучающей среды, в области методологии и дизайна разработки отдельных ее компонентов.

Задачи дисциплины:

- создать условия для понимания обучающимися понятия «педагогический дизайн», базовых принципов педагогического дизайна и инновационной педагогики;
- обеспечить обучающихся умениями, позволяющими им оценить происходящие изменения в отечественном образовании;
- организовать индивидуальную и групповую работу обучающихся так, чтобы каждый мог приобрести опыт проектирования эффективной образовательной деятельности;
- обеспечить обучающихся умениями оценки целесообразности и эффективности использования учебно-методических материалов в образовательном процессе и степени их влияния на достижение конкретного образовательного результата;
- показать возможности использования цифровых ресурсов для решения задач профессиональной деятельности, организации ЭО и ДОТ.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Основы педагогического дизайна» является частью основных образовательных программ подготовки магистров по направлению 44.04.01 Педагогическое образование, программа «Управление цифровизацией образования». Дисциплина входит в обязательную часть образовательной программы, включена в Блок Б.1 «Дисциплины (модули)» в часть, формируемую участниками образовательных отношений и является курсом по выбору. Реализуется кафедрой информационных технологий и физико-математического образования в 3-4 семестрах.

Дисциплина «Основы педагогического дизайна» является основой для последующего изучения таких курсов как «Организация электронного обучения в школе», «Современная информационная образовательная среда». Кроме того, организация производственной практики должна предусматривать совокупность заданий, направленных на применение основ педагогического дизайна для решения профессиональных задач.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Код компетенции	Содержание компетенции
ПК-1	Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества обучения в условиях цифровизации образования
ПК-2	Способен организовывать информационную образовательную среду в образовательной организации с учетом задач инновационной образовательной политики
ПК-4	Готов к осуществлению управления профессиональной деятельностью в условиях цифровой трансформации образования
ПК-5	Готов организовывать командную работу для решения задач развития организаций, осуществляющих образовательную деятельность, реализации экспериментальной работы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные тенденции, изменений в организации образовательной деятельности, методической системе обучения, в том числе содержании образования;
- понятие «педагогический дизайн», историю его становления;
- базовые принципы педагогического дизайна и инновационной педагогики;
- структуру образовательной деятельности;
- особенности проектирования массовых открытых онлайн курсов (МООК);

уметь:

- различать оптимизационные и инновационные образовательные системы;
- проектировать дизайн исследовательских и образовательных продуктов в логике – различных целеполаганий;
- различать информационные и инструментальные ресурсы образовательной среды;
- проектировать образовательную деятельность на основе когнитивных технологий и метода интеллект – карт;
- проектировать образовательный продукт;

владеть навыками:

- проектирования интеллектуальных, эмоционально-ценностных, психомоторных и метагнаниевых целей (результатов);
- понимания значения метаязыковой функции исследовательских инструментов по отношению к информационным ресурсам мультимедийного продукта;
- проектирования педагогического дизайна, ориентированного на результат;
- дизайна (instructional design) учебных курсов.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. ед. (216 час.), семестр изучения – 2, распределение по видам работ представлено в табл. 1.

Таблица 1. Распределение трудоемкости дисциплин по видам

Вид работы	Форма обучения
	заочная
	Семестр изучения
	2 семестр
Кол-во часов	
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	216
Контактная работа, в том числе:	28
Лекции	10
Лабораторные работы	18
Самостоятельная работа	175
Промежуточная аттестация, в том числе:	13
Зачет, Экзамен	3, 4 семестр

4.2. Содержание и тематическое планирование дисциплины

Таблица 2. Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Всего часов	Контактная работа		Сам. работа
		Лекции	Лаб. работы	
Раздел 1. Глобальные тренды современного образования	26	2		24
Раздел 2. Концептуальные основы педагогического дизайна	40	2	2	36
Раздел 3. Моделирование цифровой обучающей среды на основе принципов педагогического дизайна	42	2	4	36
Раздел 4. Дизайн учебных курсов	48	2	6	40
Раздел 5. Основные технологии педагогического дизайна	47	2	6	39
Зачет, экзамен	13	-		13
Итого	216	10	18	188

4.3. Содержание разделов (тем) дисциплин

Раздел 1. Глобальные тренды современного образования. Перспективы цифрового образования в мире. Тренды мировых стандартов цифрового обучения. Смешанное (Blended Learning) и гибридное обучение как альтернативные формы образования. Образовательные возможности искусственного интеллекта. Новейшие

цифровые образовательные технологии: VR (виртуальная реальность, AR (дополненная реальность), MR (смешанная реальность), XR (расширенная реальность).

Раздел 2. Концептуальные основы педагогического дизайна. Понятие «цифровые образовательные ресурсы». Разновидности цифровых образовательных ресурсов и их применение в процессе обучения Понятие «педагогический дизайн». История становления понятия «педагогический дизайн». Базовые принципы педагогического дизайна. Основы педагогического дизайна. Теории и модели педагогического дизайна

Раздел 3. Моделирование цифровой обучающей среды на основе принципов педагогического дизайна. Модель учебного дизайна (Instructional Design), опирающегося на учебный результат. Событийность образования и проектная работа в логике педагогического дизайна. Проектирование интеллектуальных, эмоционально-ценностных, психомоторных и метагнаниевых целей (результатов). Трёхчастная структура учебной деятельностно-ценностной задачи: познавательная, информационная, коммуникационная. Внешнее представление задачи.

Раздел 4. Дизайн учебных курсов. Этапы проектирования, создания и реализации учебных курсов. Разработка программы и сценария учебного курса. Алгоритм создания учебных курсов: от анализа задачи обучения до проектирования интерактивных компонентов. Проектирование интерактивного характера образовательного продукта и эргономические рамки интерфейса

Раздел 5. Основные технологии педагогического дизайна. Проектирование тренажёров, практикумов, тестов различного назначения. Типы цифровых ресурсов, особенности описания. Проектирование видеолекций, видеороликов различного назначения (интервью с учеными, представление значимости темы в современной науке, репортажи с мест событий с заданиями, с промежуточными вопросами-заданиями). Типы видеолекций, особенности описания. Проектирование интерактивных статей, и интерактивной динамической инфографики, 3D – графики (изображения, схемы, таблицы, карты) и пр. Проектирование кейсов по работе с информацией, подкастов с заданиями, виртуальных лабораторий-симуляторов, игр-симуляторов. Проектирование контролирующих тестов, контролирующих диагностических тестов, контролирующих адаптивных тестов, чек-листов, материалы для выполнения индивидуального или группового проекта. Проектирование заданий на основе инструментов искусственного интеллекта, а также интеллектуальных приложений.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Обучение по дисциплине «Основы педагогического дизайна» целесообразно построить с использованием компетентностного подхода, в рамках которого образовательный процесс строится с учетом специфики будущей профессиональной деятельности студентов.

Теоретическая часть курса посвящена обзору возможностей проектирования элементов электронной образовательной среды с учетом принципов педагогического дизайна и глобальных трендов современного образования. Для ее изучения используются интерактивные лекции (проблемные, демонстрационные, с ошибками и др.).

Основными методами, используемыми на практических занятиях, будут: метод демонстрационных примеров, практикум с использованием практико-ориентированных задач, кейс-стади и проектная технология.

При реализации образовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения:

–состав видов контактной работы по дисциплине (модулю), при необходимости, может быть откорректирован в направлении снижения доли занятий лекционного типа и соответствующего увеличения доли консультаций (групповых или индивидуальных) или иных видов контактной работы;

–информационной основой проведения учебных занятий, а также организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) являются представленные в электронном виде методические, оценочные и иные материалы, размещенные в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) филиала, в электронных библиотечных системах и открытых Интернет-ресурсах;

–взаимодействие обучающихся и педагогических работников осуществляется с применением ЭИОС филиала и других информационно-коммуникационных технологий (видеоконференцсвязь, облачные технологии и сервисы, др.);

–соотношение контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю) может быть изменено в сторону увеличения последней, в том числе самостоятельного изучения теоретического материала.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Основная литература

1. Еныгин, Д. В. Зарубежный опыт педагогического дизайна : монография / Д. В. Еныгин, В. О. Мидова, Дж. И. Арреги. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 93 с. — ISBN 978-5-4497-1157-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107933.html> (дата обращения: 26.10.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Махова, Т. О. Педагогический дизайн : учебное пособие / Т. О. Махова. — Сочи : СГУ, 2022. — 68 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/351689> (дата обращения: 26.10.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.2. Дополнительная литература

3. Дмитриева Л. М. Дизайн в культурном пространстве: Учебное пособие / Дмитриева Л.М., Балюта П.А. - М.:Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 152 с.

4. Журавлева, О. Б. Основы педагогического дизайна дистанционных курсов / О. Б. Журавлева, Б. И. Крук. — Москва : Горячая линия-Телеком, 2017. — 168 с. — ISBN 978-5-9912-0312-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111056> (дата обращения: 26.10.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Кроль В. М. Педагогика: Учебное пособие / Кроль В.М., - 2-е изд., испр. и доп. - М.:ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 303 с.: 60x90 1/16.

6. Пашкевич А. В. Основы проектирования педагогической технологии. Взаимосвязь теории и практики: Уч.мет.пос. / Пашкевич А.В. - 3 изд., испр. и доп. - М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 194 с

1.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Интернет-ресурсы:

1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. — Москва, 2000. — URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 09.11.2019). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст: электронный.

2. INTUIT.ru : Учебный курс — Intel. Обучение для будущего : сайт. URL: <http://www.intuit.ru/department/education/intelteach/>. (дата обращения: 09.11.2019). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст: электронный.

3. INTUIT.ru : Учебный курс — Основы информационных технологий : сайт. URL: <https://www.intuit.ru/studies/courses/3481/723/info>. (дата обращения: 09.11.2019). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст: электронный.

4. LEARNINGAPPS: сервис для разработки электронных дидактических материалов : сайт. URL: <https://learningapps.org/>. (дата обращения: 09.11.2019). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст: электронный.

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : Федеральный портал. — URL: <http://window.edu.ru/window/library>. (дата обращения: 09.11.2019). — Режим доступа: свободный — Текст: электронный.

6. Интернет-платформа онлайн-курсов «Открытое образование». Федеральный портал. — URL:<https://openedu.ru/>.(дата обращения: 09.11.2022). — Режим доступа: свободный — Текст: электронный.

7. Интернет-платформа онлайн-курсов со свободным кодом «Open edX». Сайт. — URL: <https://www.edx.org/> (дата обращения: 09.11.2022). — Режим доступа: свободный — Текст: электронный.

Программное обеспечение:

1. Среда электронного обучения «Русский Moodle» (<https://do.ntspi.ru/>).
2. Электронная информационно-образовательная среда РГППУ (<https://eios.rsvpu.ru/>).
3. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».
4. Microsoft Office /LibreOffice /P-Офис.
5. Kaspersky Endpoint Security.
6. Adobe Reader.
7. Браузеры Firefox, Google Chrome, Яндекс.Браузер.
8. GIMP, Inkscape, Paint Net
9. Movavi / Windows Movie Maker/ Free Video Editor.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень материально-технического обеспечения для реализации образовательного процесса по дисциплине:

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа с проекционным оборудованием.

2. Компьютерный класс, содержащий не менее 11 посадочных мест для студентов, рабочее место преподавателя, компьютеры — 12 шт., маркерная доска, проекционное оборудование.

3. Помещения для самостоятельной работы, оснащенные персональными компьютерами с доступом в интернет, доступом в электронную информационно-образовательную среду, программное обеспечение общего и профессионального назначения.