Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Жуйкова Татьяна Валерьевна

Должность: Директор Министерство просвещения Российской Федерации

Дата подписани Нижене образовательного учреждения уникальный програмие образовательного учреждения автономного образовательного учреждения высшего образования

«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет филологии и межкультурной коммуникации Кафедра иностранных языков и русской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.03 «ФОНЕТИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ»

Уровень высшего образования Бакалавриат

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки Английский язык

Автор И. П. Зырянова, канд. филол. наук

Одобрена на заседании кафедры иностранных языков и русской филологии. Протокол от 15 февраля 2024 г. № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности методической комиссией факультета филологии и межкультурной коммуникации. Протокол от 16 февраля 2024 г. № 4

Нижний Тагил 2024

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: формирование навыков правильного произношения и интонационного оформления речи.

Задачи:

- 1. Исправление и постановка произношения, формирование основных автоматизмов в области произношения.
- 2. Формирование знаний и умений, необходимых для самостоятельной работы над собственным произношением в дальнейшем.
 - 3. Обучение базовым интонационным моделям иностранного языка;
 - 4. Формирование умений транскрибирования и интонирования речевых конструкций.
- 5. Формирование умения и навыков чтения фонетического и орфографического текстов.

Задача прикладного характера:

1. Формирование умений и навыков, необходимых для самостоятельного совершенствования собственных произношения, интонации в дальнейшем.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Фонетический практикум» является частью учебного плана по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Английский язык». Дисциплина реализуется на факультете филологии и межкультурной коммуникации кафедрой иностранных языков и русской филологии. Дисциплина входит в модуль профильной подготовки «Английский язык» и относится к обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений.

Курс «Фонетический практикум» строится с опорой на знания, получаемые студентами в процессе изучения иностранного (английского) языка, практического курса английского языка, практической фонетики. Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Теоретическая фонетика» и прохождения педагогической практики.

Курс тесно связан с другими практическими и теоретическими дисциплинами — иностранный язык, практический курс английского языка, практическая фонетика, практическая грамматика, зарубежная литература и литература страны изучаемого языка и другими. Курс направлен на обеспечение всесторонней подготовки бакалавра педагогического образования, который должен научиться обобщать и конкретизировать языковой материал, связать его с другими смежными дисциплинами. Дисциплина читается на английском языке.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

| Код и | наименование | Код и наименование индикатора достижения компетенции | | |
|----------------------------|-----------------|--|--|--|
| компетенции | | | | |
| УК-4. Способен | н осуществлять | УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка | | |
| деловую комп | муникацию в | при его использовании в качестве государственного языка РФ и | | |
| устной и письменной формах | | нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные | | |
| на государственном языке | | формы, виды устной и письменной коммуникации. | | |
| Российской | Федерации и | УК-4.2. Использует языковые средства для достижения | | |
| иностранном (- | ых) языке (-ах) | профессиональных целей на русском и иностранном(ых) | | |
| | | языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного | | |

| | общения. | | |
|--|---|--|--|
| ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной | ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные | | |
| области при решении профессиональных задач | формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные. | | |
| ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для | ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). | | |
| достижения личностных, предметных и метапредметных результатов | ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности | | |
| обучения средствами преподаваемых учебных предметов | ПК-3.3. Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения. | | |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- базовые педагогические технологии и их характеристики;
- способы поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса;
- теоретические основы английского произношения, классификацию гласных и согласных звуков и их артикуляцию;
 - основные правила слогообразования и слогоделения;
 - основные интонационные модели оформления устной речи;
 - основные понятия и термины дисциплины;
 - модификацию звуков в связной речи;
 - требования к фонетическому оформлению речи;
- особенности и основные требования к контролю в области обучения английскому произношению;

уметь:

- использовать возможности развивающей информационно-образовательной среды;
- бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса;
- правильно артикулировать звуки как изолированно, так и в потоке речи;
- транскрибировать слова, словосочетания и предложения;
- интонировать высказывания, стилистически верно использовать в своей речи интонационные модели;
 - интерпретировать на русском и английском языках фонетические явления;
 - уметь сопоставлять фонетические особенности родного и английского языков;
 - адекватно оформлять речь в соответствии с экстралингвистической ситуацией;
 - понимать на слух аутентичную речь;

влалеть:

- способами взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса.
 - произносительными навыками чтения и говорения на английском языке;
 - навыками аудирования на изучаемом языке;
- необходимыми знаниями о фонетическом строе и структуре родного и английском языков и методикой их сопоставления;
 - основами профессиональной речевой культуры.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

| | Форма обучения заочная | | | | |
|---|---------------------------|--------|--------|--|--|
| Dryg no Sogy y | | | | | |
| Вид работы | 2, 3 семестры | | | | |
| | Всего | 2 сем. | 3 сем. | | |
| Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану | 144 | 36 | 108 | | |
| Контактная работа, в том числе: | 8 | 4 | 4 | | |
| Лекции | | | | | |
| Практические занятия | 8 | 4 | 4 | | |
| Самостоятельная работа, в том числе: | 127 | 32 | 95 | | |
| Изучение теоретического курса | | | | | |
| Самоподготовка к текущему контролю знаний | 127 | 32 | 95 | | |
| Подготовка и защита методического проекта | | | | | |
| Выполнение контрольной работы | | | | | |
| Выполнение курсовой работы | | | | | |
| Подготовка к экзамену во 2 семестре | 9 | | 9 | | |

4.2. Учебно-тематический план дисциплины

| Наименование | Всего | Контактная работа | | Самостоя | Формы текущего контроля |
|--|-------|----------------------|------------------|-------------------|--|
| разделов и тем дисциплины | часов | Лекции | Практи ческие | тельная работа | успеваемости |
| | | 1 курс, 2 | семестр |) | |
| 1. Фонетика как наука. Основные теоретические понятия. | 9 | | 1 | 8 | Словарный диктант. Индивидуальный и фронтальный устный опрос. Фонетические диктанты. |
| 2. Система гласных и согласных звуков. Их артикуляционные особенности. | 9 | | 1 | 8 | Индивидуальный устный опрос. Фонетические диктанты. Проверка письменных заданий на транскрипцию и интонационную разметку текста. Контроль правильности воспроизведения скороговорок, стихотворений и диалогов. |
| 3. Интонация. Основные теоретические понятия. | 9 | | 1 | 8 | Индивидуальный устный опрос. Фонетические диктанты. Проверка письменных заданий на транскрипцию и интонационную разметку текста. Контроль правильности |

| 4. Предложения с понижающейся интонацией. | 9 | | 1 | 8 | воспроизведения скороговорок, стихотворений и диалогов. Индивидуальный устный опрос. Фонетические диктанты. Проверка письменных заданий на транскрипцию и интонационную разметку текста. Контроль правильности воспроизведения |
|---|-----|-----------|-----|-----|--|
| | | | | | скороговорок, стихотворений и диалогов. |
| Всего в 1 семестре | 36 | | 4 | 32 | |
| 5. Деление предложения на синтагмы. Интонация вопросительных, побудительных восклицательных предложений. 6. Интонация вводных слов и предложений. Интонация вредложения предложения вредложения вред | 36 | 2 курс, 3 | 1 1 | 32 | Индивидуальный устный опрос. Фонетические диктанты. Проверка письменных заданий на транскрипцию и интонационную разметку текста. Контроль правильности воспроизведения скороговорок, стихотворений и диалогов. Индивидуальный устный опрос. Фонетические |
| предложений с прямой речью, с приложением, с однородными членами. | | | | 20 | диктанты. Проверка письменных заданий на транскрипцию и интонационную разметку текста. Контроль правильности воспроизведения скороговорок, стихотворений и диалогов. |
| 7. Эмфатическая речь. Логическое ударение. Ударение в слове. | 36 | | 2 | 30 | Индивидуальный устный опрос. Фонетические диктанты. Проверка письменных заданий на транскрипцию и интонационную разметку текста. Контроль правильности воспроизведения скороговорок, стихотворений и диалогов. |
| Подготовка и сдача экзамена в 3семестре | 9 | | | 9 | |
| Всего во 3 семестре | 108 | | 4 | 104 | |
| Всего по дисциплине | 144 | | 8 | 136 | |

4.3. Содержание дисциплины

Тема 1. Фонетика как наука. Основные теоретические понятия.

Фонетика как наука. Фонетические единицы. Речевой аппарат. Фонетическая база, артикуляционная база английского языка в сравнении с русским. Артикуляционная гимнастика.

Тема 2. Система гласных и согласных звуков. Их артикуляционные особенности.

Классификация гласных и согласных звуков. Их артикуляция. Особенности гласных и согласных звуков английского языка в сравнении с русским.

Тема 3. Интонация. Основные теоретические понятия.

Интонация. Фразовое ударение. Диапазон голосов и голосовые регистры. Предтакт, коммуникативное ядро, затакт. Виды предтакта.

Тема 4. Предложения с понижающейся интонацией.

Понижающаяся интонация с распространённым затактом. Понижающаяся интонация в предложениях без предтакта, без затакта. Предложения с несколькими акцентами.

Тема 5. Деление предложения на синтагмы. Интонация вопросительных, побудительных, восклицательных предложений.

Синтагма. Деление предложения на синтагмы. Незавершённая, завершённая синтагма. Интонация переспросов, повторительных вопросов, двойных вопросов. Интонация побудительных, восклицательных предложений.

Тема 6. Интонация вводных слов и предложений. Интонация предложений с прямой речью, с приложением, с однородными членами.

Интонация вводных слов и предложений. Интонация предложений с прямой речью, с приложением, с однородными членами.

Тема 7. Эмфатическая речь. Логическое ударение. Ударение в слове.

Эмфатическая речь. Логическое ударение. Ударение в сложных и сокращённых словах. Ударение в географических названиях.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Процесс обучения по дисциплине «Фонетический практикум» целесообразно построить с использованием традиционного подхода, при котором на практических занятиях ведется работа по усвоению и совершенствованию практических умений и навыков.

Личностно-ориентированная система образования в области иностранных языков реализуется через деятельностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный и компетентностный подходы; ведущей является познавательная деятельность студента, реализуемая через следующие традиционные и интерактивные образовательные технологии: обучение в малых группах; разработка проектов; компьютерные технологии: работа с информационными ресурсами для составления исследовательской базы.

В процессе освоения дисциплины предусмотрено интерактивное (диалоговое и дискуссионное) построение практических занятий:

- обсуждение, анализ и оценка выступлений студентов;
- обсуждение, анализ и оценка представленных разработок (проектов).

Исследовательская работа студентов заключается в подготовке к практическим занятиям, поиску информации по изучаемым темам, в том числе в сети Интернет, работа с электронными словарями и базами данных.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная литература

- 1. Практическая фонетика английского языка: Учебное пособие для фак. англ. яз. пед. ин-тов. / М. А. Соколова, К. П. Гинтовт, Л. А. Кантер и др. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС. 384 с. (1997 29 экз, 2001 19 экз.)
- 2. Практический курс английского языка : 1 курс : Учеб. для студентов пед. вузов по спец. "Иностр. яз. " / [В. Д. Аракин, Л. И. Селянина, К. П. Гинтовт и др.]; Под ред. В. Д. Аракина. 5. изд., испр. М. : ВЛАДОС, 2006. 535 с. -25 экз.

Дополнительная литература

1. Меркулова, Е. М. Английский язык. Введение в курс фонетики / Е. М. Меркулова. – СПб.: Союз, 2005. - 224 с.

Аудиозаписи

- 1. Американская грамматика "Upto the Top".
- 2. Английское произношение без акцента. Записи к пособию Н. Е. Галочкиной.
- 3. Записи к базовым учебникам Т. И. Матюшкиной-Герке и В. Д. Аракина.
- 4. Интонационные модели О'Коннора
- 5. Аудиозаписи «StreamlineEnglish».
- 6. Аудиозаписи к учебникам «HEADWAY».
- 7. Аудиозаписи «InBritain».
- 8. Аудиокниги.

Информационные сетевые ресурсы

- 1. http://www.englishouse.ru/
 - 2. http://www.native-english.ru/
 - 3. http://en.wikipedia.org

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1. Учебная аудитория.
- 2. Компьютер (ноутбук).
- 3. Телевизор.
- 4. Магнитофон.
- 5. Мультимедиапроектор.
- 6. Презентации к практическим занятиям.
- 7. Фонд аудиозаписей и видеозаписей кафедры.
- 8. Схемы, таблицы.
- 9. Аудитория для самостоятельной работы обучающихся.
- 10. Лицензионное программное обеспечение: LibreOffice, LibreOffice Base, LibreOffice Impress, Kaspersky Endpoint Security 300, Adobe Reader.
 - 11. ИРБИС электронный каталог.
 - 12. Платформа ДО Русский Moodle.