

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Российский государственный профессионально-педагогический университет"

УТВЕРЖДАЮ



РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 9 от 24.05.2018

Директор

подготовки бакалавров

44.03.05

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профили "Музыкальное искусство и театральное искусство"

Кафедра: Технологий художественного образования

Факультет: художественного образования

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: очная
Срок обучения: 5л
Виды профессиональной деятельности
- педагогический
- научно-исследовательский
- культурно-просветительский

Год начала подготовки 2018

(по учебному плану)

Образовательный стандарт 91

09.02.2016

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УМР

 / Филатова Л. П./

Начальник УО

 / Малинина И. А./

Декан

 / Кузнецова Н. С./

Зав. кафедрой

 / Садриева А. Н./

	Курс 5							Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленной кафедры		Компетенции
	Семестр А (13 нед)											Код	Наименование	
	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ							
4	30	46	114	152	462	126	31	-						
6	30	46	100	152	440	126	30	-						
8														
9	21	46	100	152	368	90	21	-						
11														
12	21	46	100	152	368	90	21	-						
14	2							-						
15								-						
18								36				101	Гуманитарных и социально-экономичес	ОК-2
21								36				101	Гуманитарных и социально-экономичес	ОК-1
24								36				104	Иностранных языков, теории и методик	ОК-4
27								36				105	Филологического образования и массов	ОК-4; ОПК-5; ПК-6
30								36				110	Безопасности жизнедеятельности и фи.	ОК-9; ОПК-6
33								36				110	Безопасности жизнедеятельности и фи.	ОК-8
36								36				101	Гуманитарных и социально-экономичес	ОК-3
39								36				102	Социальной работы, управления и пра	ОК-7; ОПК-4; ПК-6
42								36				106	Естественных наук и физико-математического образования	ОК-3
45								36				107	Информационных технологий	ОК-3
48								36				106	Естественных наук и физико-математи	ОК-3
52								-						
55								36				100	Педагогики и психологии	ОК-2, 5; ОПК-1; ПК-2, 3, 6, 7
58								36				100	Педагогики и психологии	ОПК-2, 3, 5; ПК-5, 6, 7
62	2							-						
65								36				109	Технологий художественного образова	ОПК-1, 2, 4, 5; ПК-1, 2, 3, 4, 6, 7; СК-4, 5, 6
68	2							36				109	Технологий художественного образования	ОПК-1, 2, 4, 5; ПК-1, 2, 3, 4, 6, 7; СК-4, 5, 6
74	19	46	100	152	368	90	21	-						
75														
76	8							-						
77								-						
80								36				109	Технологий художественного образова	ПК-1, 6; СК-1
84								-						
87								36				100	Педагогики и психологии	ОК-1; ОПК-1; ПК-2
90								36				100	Педагогики и психологии	ОК-6; ОПК-1, 2, 3; ПК-2, 5, 6
94								-						
97								36				109	Технологий художественного образования	ОК-6; ПК-2, 11, 12; СК-4
100								36				107	Информационных технологий	ПК-2, 4, 6

№ п/п	Курс 5							Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра		Компетенции
	Семестр А [13 нед]											Код	Наименование	
	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ							
190								36				109	Технологий художественного образования	ПК-7; СК-1, 2
193								36				109	Технологий художественного образования	ПК-7; СК-1, 2
196														
197	3	6		30	72		3	36				109	Технологий художественного образования	ПК-3; СК-3, 5, 6
200	3	6		30	72		3	36				109	Технологий художественного образования	ПК-3; СК-2, 3, 5, 6
203														
204	2		50		58		3	36				109	Технологий художественного образования	ПК-2; СК-2, 5, 6
207	2		50		58		3	36				109	Технологий художественного образования	ПК-3, 13, 14; СК-2, 6
210														
211		24		54	111	27	6	36				109	Технологий художественного образования	ПК-7; СК-1, 2
214		24		54	111	27	6	36				109	Технологий художественного образования	ПК-7; СК-2, 5, 6
217														
218	2	6		42	33	27	3	36				109	Технологий художественного образования	ПК-7; СК-3, 5, 6
221	2	6		42	33	27	3	36				109	Технологий художественного образования	ПК-7; СК-3, 5, 6
224														
225								36				109	Технологий художественного образования	ОК-8; ПК-7; СК-5, 6
228								36				109	Технологий художественного образования	ОК-8; ПК-2; СК-3, 5, 6
231														
232	2	10		26	36		2	36				109	Технологий художественного образования	ПК-7; СК-1, 2
235	2	10		26	36		2	36				109	Технологий художественного образования	ПК-2; СК-2, 5, 6
238														
239	2		50		58	36	4	36				109	Технологий художественного образования	ОК-8; ПК-7; СК-3, 5, 6
242	2		50		58	36	4	36				109	Технологий художественного образования	ОК-8; ПК-7; СК-3, 5, 6
248														
249	ЗЕТ	Неделя	Часов			ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.			Компетенции			
250	9	2	108			3								
252														
253								36	1.50			109	Технологий художественного образования	ОК-2; ОПК-5; ПК-6, 11, 13; СК-1, 2
259	9	2	108			3								
260								36	1.50			100	Педагогики и психологии	ОК-5, 6, 9; ОПК-6; ПК-7, 11, 13, 14

№ п/п	Курс 5							Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра		Компетенции
	Семестр А [13 нед]											Код	Наименование	
	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ							
261	7.5							36	1.50			109	Технологий художественного образования	ОК-6, 7; ОПК-1, 2, 3, 4; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12, 13, 14; СК-4, 5
262	1.5							36	1.50			100	Педагогики и психологии	ПК-2, 11, 12
263		2		108			3	36	1.50			109	Технологий художественного образования	ОК-1, 3, 4, 8; ОПК-1; ПК-11, 12
266	ЗЕТ	Неделя		Часов			ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					Компетенции
267				Итого	СР	Ауд								
268		4					6	-						
270	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					Компетенции
271														
272					72	36	3	-						
273					72	36	3	36				109	Технологий художественного образования	ОК-1, 2, 3, 7, 8, 9; ОПК-1, 2, 3, 4, 5, 6; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12, 13
278	ЗЕТ	Неделя		Часов			ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					Компетенции
279				Итого	СР	Ауд								
280		2		108			3							
281		2		108			3	36	1.50			109	Технологий художественного образования	ОК-4, 5, 6; ОПК-1, 4, 5, 6; ПК-3, 6, 7, 11, 12, 14; СК-1, 2, 3, 4, 5, 6
284	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					Компетенции
285														
286			14		22		1	-						
287								36				109	Технологий художественного образования	ПК-7; СК-2, 6
290			14		22		1	36				109	Технологий художественного образования	ПК-3; СК-3, 5, 6

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавров '44.03.05 ПО МИТИ 2018.plm.xml', код направления 44.03.05, год начала подготовки 2018

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции												
			ПК-2	СК-2	СК-5	СК-6									
Б1.В.ОД.4.7	Музыкально-компьютерные технологии	109	ПК-2	СК-2	СК-5	СК-6									
Б1.В.ОД.4.8	Хореографическая подготовка	109	ОК-8	ПК-7	СК-3	СК-5	СК-6								
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (прикладная физическая культура)	110	ОК-8												
Б1.В.ДВ.1.1	Мировая художественная культура	101	ОК-1	ПК-3											
Б1.В.ДВ.1.2	История и культура Урала	101	ОК-2	ПК-3											
Б1.В.ДВ.2.1	Социология	101	ОК-1	ПК-3											
Б1.В.ДВ.2.2	Политология	101	ОК-1	ПК-3											
Б1.В.ДВ.3.1	Мультимедиа технологии	107	ОК-3	ПК-2											
Б1.В.ДВ.3.2	Компьютерная графика	107	ОК-3	ПК-4											
Б1.В.ДВ.4.1	Управление образовательными системами	100	ОК-5	ОК-6	ОПК-4	ПК-6									
Б1.В.ДВ.4.2	Основы социально-педагогического проектирования	100	ОК-5	ПК-7											
Б1.В.ДВ.5.1	Основы постановочной работы	109	ПК-7	ПК-13	ПК-14	СК-2	СК-6								
Б1.В.ДВ.5.2	Практикум по организации любительского театра	109	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ПК-2	ПК-3	ПК-6	ПК-7	ПК-14	СК-4	СК-5			
Б1.В.ДВ.6.1	Постановочная работа балетмейстера	109	ПК-7	ПК-13	ПК-14	СК-2	СК-6								
Б1.В.ДВ.6.2	Основы актерского мастерства и режиссуры в танце	109	ПК-7	СК-2	СК-3	СК-6									
Б1.В.ДВ.7.1	Практикум по организации музыкальной деятельности обучающихся	109	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ПК-2	ПК-3	ПК-6	ПК-7	СК-4	СК-5	СК-6			
Б1.В.ДВ.7.2	Музыкальное оформление спектакля	109	ПК-7	ПК-14	СК-2	СК-5	СК-6								
Б1.В.ДВ.8.1	Анализ и интерпретация произведения искусства	109	ПК-7	СК-1	СК-2										
Б1.В.ДВ.8.2	Театр в контексте современной культуры	109	ПК-7	СК-1	СК-2										
Б1.В.ДВ.9.1	Практикум по музыкально-театральной деятельности	109	ПК-3	СК-3	СК-5	СК-6									
Б1.В.ДВ.9.2	Ансамблево-хоровое пение. Дирижирование	109	ПК-3	СК-2	СК-3	СК-5	СК-6								
Б1.В.ДВ.10.1	Основы звукорежиссуры	109	ПК-2	СК-2	СК-5	СК-6									
Б1.В.ДВ.10.2	Режиссура театрализованных представлений	109	ПК-3	ПК-13	ПК-14	СК-2	СК-6								
Б1.В.ДВ.11.1	Музыкальная интерпретация поэтического текста	109	ПК-7	СК-1	СК-2										
Б1.В.ДВ.11.2	Художественное оформление спектакля	109	ПК-7	СК-2	СК-5	СК-6									
Б1.В.ДВ.12.1	Практикум по актерскому мастерству	109	ПК-7	СК-3	СК-5	СК-6									
Б1.В.ДВ.12.2	Практикум по сценической речи	109	ПК-7	СК-3	СК-5	СК-6									
Б1.В.ДВ.13.1	Сценическое движение	109	ОК-8	ПК-7	СК-5	СК-6									
Б1.В.ДВ.13.2	Современный танец	109	ОК-8	ПК-2	СК-3	СК-5	СК-6								
Б1.В.ДВ.14.1	История литературы и театра	109	ПК-7	СК-1	СК-2										
Б1.В.ДВ.14.2	Основы студийной звукозаписи	109	ПК-2	СК-2	СК-5	СК-6									
Б1.В.ДВ.15.1	Практикум по классическому танцу	109	ОК-8	ПК-7	СК-3	СК-5	СК-6								
Б1.В.ДВ.15.2	Практикум по народно-сценическому танцу	109	ОК-8	ПК-7	СК-3	СК-5	СК-6								
Б2	Практики		ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	
			ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-11	ПК-12	
			ПК-13	ПК-14	СК-1	СК-2	СК-4	СК-5							

